

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТОГУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ИМЕНИ ГЕРОЯ РОССИИ СЕРГЕЯ ВЛАДИМИРОВИЧА МАСЛОВА»

«РАССМОТРЕНО»
Руководитель МО

Протокол № 1
от 26.08.2024 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0099A27EC6F28D873C5013FA7A5FA5EEF3
Владелец: Пшеничникова Олеся Андреевна
Действителен: с 19.09.2024 до 13.12.2025

«УТВЕРЖДЕНО»
Директор МБОУ «Тогурская СОШ
им. С.В. Маслова»

О.А. Пшеничникова
Приказ № 300 от 30.08.2024 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Основы духовно-нравственной культуры народов России»

для обучающихся 6 классов

с. Тогур 2024 год

Аннотация рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования; на основе программы комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков из сборника Система учебников «Алгоритм успеха»; учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – 2-е изд., испр. – М.: Вентана-Граф.

Цель изучения предмета/курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»: приобщение младших школьников к культурному наследию народов нашей страны, к общечеловеческим ценностям предшествующих поколений; воспитание духовно-нравственного гражданина России, любящего свое Отечество, способного к нравственному совершенствованию и развитию.

Данная цель решает следующие образовательные **задачи**:

- формирование у обучающихся ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы, способности к осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном социуме;
- расширение и систематизация знаний и представлений учащихся о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;
- формирование первоначальных представлений о традиционных религиях народов России, их роли в культуре, истории российского общества;
- формирование основ морали, семейных ценностей, ориентированное на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед семьёй, страной;
- воспитание патриотических чувств; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего и других народов России, толерантное отношение к людям другой культуры;
- развитие информационной культуры учащихся (об источниках информации, её отборе и применении), возможностей для их активной самостоятельной познавательной деятельности.

Предметная область ОДНКНР является логическим продолжением учебного предмета ОРКСЭ начальной школы, является обязательным для изучения в 6 классах и на его изучение отводится 51 час (по 1,5 часу в каждом классе 34 учебных недели). Материал курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 6 классе располагается следующим образом:

Раздел 1. «Религия и культура»

Раздел 2. «Как сохранить духовные ценности»

Раздел 3. «Твой духовный мир»

Рабочая программа содержит следующие разделы:

1. Пояснительная записка
2. Содержание учебного предмета
3. Планируемые образовательные результаты
4. Тематическое планирование
5. Поурочное планирование

Предусмотрены следующие виды контроля: входной и промежуточный.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе программы комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков из сборника Система учебников «Алгоритм успеха». Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: основная школа. — М.: Вентана-Граф, 2015 и реализуется с помощью учебника Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2018.

в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный Закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 26.07.2019);
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (в ред. изменений № 1, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.06.2011 № 85, изменений № 2, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 25.12.2013 № 72, изменений № 3, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 № 81).
- приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643);
- приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644);
- приказ Министерства образования и науки РФ от 09.06.2016 г. № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- приказ Минобрнауки России от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 8 мая 2019 г. № 233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345».

Цель изучения курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» – приобщение младших школьников к культурному наследию народов нашей страны, к общечеловеческим ценностям предшествующих поколений, воплощенным в религиозных верованиях, фольклоре, народных традициях и обычаях (нравственном опыте поколений), в искусстве; воспитание духовно-нравственного гражданина России, любящего свое Отечество, способного к нравственному совершенствованию и развитию.

Задачи курса:

- формирование у обучающихся ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы, способности к осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном социуме;

- расширение и систематизация знаний и представлений учащихся о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;
- формирование первоначальных представлений о традиционных религиях народов России, их роли в культуре, истории российского общества;
- формирование основ морали, семейных ценностей, ориентированное на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед семьёй, страной;
- воспитание патриотических чувств; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего и других народов России, толерантное отношение к людям другой культуры;
- развитие информационной культуры учащихся (об источниках информации, её отборе и применении), возможностей для их активной самостоятельной познавательной деятельности.

Особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность. Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассникам могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.). Конечно, главным средством обучения в пятом классе остается учебник. Вместе с тем, увеличивается доля мини-лекций учителя, его объяснений, рассказов-дополнений. Сочетание разных методов обучения:

- чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:
- организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;
- отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);
- последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности». Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний школьников сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе. Таким образом, характеризуя новый для пятого класса учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на

образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию. Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).
2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности русского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).
3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Конечно, предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» и в основной школе продолжает оставаться частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства». Основным средством обучения является учебник, который построен в полном соответствии с программой обучения. Вместе с тем, используются разнообразные средства ИКТ, что обогащает содержание и методы проведения уроков.

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий. Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление культуuroобразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культуuroобразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. Прежде всего, речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Основными целями и задачами реализации данной предметной области средствами учебника «Духовно-нравственная культура народов России» в 6 классе остаются следующие:

- совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;
- углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;
- осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;
- становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определённому этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим её, к их культуре и традициям.

Принципы организации обучения

1. *Культурологический принцип* определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов РФ: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой; особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это обеспечивает благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и успешное воспитание важнейших нравственных качеств гражданина многонационального и многоконфессионального государства — толерантность, эмпатию, гуманизм, справедливость.

2. *Принцип природосообразности.* В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., стремление к самоанализу и самостоятельности суждений. Это позволяет познакомить подростка с достаточно сложными, часто философскими, вопросами социальной жизни. При этом необходимо учитывать психологические особенности, малый жизненный опыт младших подростков, их статус в обществе. Дети этого возраста при тяге к философским жизненным проблемам не всегда правильно их воспринимают и оценивают. Реализация принципа природосообразности требует бережного отношения к объему знаний, который могут усвоить учащиеся 5 класса. Очень важно при этом учитывать еще одну психологическую особенность детей подросткового возраста — тягу к эмоциональным впечатлениям, актуальность образного мышления и чувственного восприятия.

Для реализации принципа природосообразности используется краеведческий материал как доступный для чувственного восприятия. Обучение проходит в естественной среде, частью которого является труд, быт, традиции, праздники, этические нормы и др. Важность привлечения краеведческого материала обусловлена тем, что, изучая родной край, подростки начинают осознавать значение малой родины в делах и судьбе страны, в развитии общероссийской культуры.

3. *Принцип диалогичности.* Поскольку российская культура есть диалог различных культур, то и знакомство с ними предполагает разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной, так и в религиозной культуре. Поскольку ведущей деятельностью подростка является коммуникативная, необходимо создавать условия для ее развития, и учебный диалог — оптимальное средство. Диалогичность реализуется в процессе обучения и другими способами: работа с текстами учебников, обсуждение проблемных ситуаций, совместная деятельность в парах и группах.

4. *Принцип поступательности* обеспечивает последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание, которое предьявляется обучающимся, постепенно углубляется и расширяется. Школьники начинают решать более серьезные интеллектуальные задачи и обсуждать социально значимые проблемы. Учитель должен обеспечить преемственные связи с предметом «Основы религиозных культур и светской этики», который изучался в начальной школе. Особенно важно знать, по какому модулю работали младшие школьники, и компенсировать недостаточное изучение содержания других модулей. Это объясняется общей целью изучения обсуждаемых предметов: учащиеся должны знакомиться не с одной выбранной в соответствии с модулем религией или светской этикой, а понимать общие особенности каждой традиционной религии России и основные идеи светской этики.

Психологические предпосылки усвоения содержания курса

Подростковый возраст — этап бурного процесса социализации. Дети вступают в отрочество: заканчивается детство, но многие чувства и переживания напоминают реакции младшего школьника на происходящие события. Подросток стремится приобщиться к миру взрослых, впитывает нормы поведения, общение со взрослыми становится более желанным и востребованным, чем общение со сверстниками. В этом возрасте дети уже ориентируются в истории нашего государства, понимают, что такое культура. У них развиваются предпосылки исторического мышления, логическое мышление и воображение находится уже на таком уровне, который позволяет подростку решать достаточно сложные учебные и жизненные задачи.

Под влиянием происходящих в организме физиологических изменений нервная система подростка не всегда адекватно реагирует на изменившиеся ситуации, отсюда быстрая и неожиданная смена настроения. Поэтому так важны для детей этого возраста «взрослые» коллективные разговоры о различных жизненных проблемах. Учебный диалог позволяет решить эту задачу.

Главной формой организации в 6 классе остается урок с традиционной структурой. Вместе с тем, возрастает доля мини-лекций, дискуссий, учебных диалогов. Важнейшим структурным элементом урока становится работа с рубриками «Послушаем друг друга», «Обсудим вместе». Большое внимание уделяется парной и групповой форме организации обучения.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Образовательная программа предусматривает:

- количество учебных недель – 34
- количество часов по предмету – 1,5 часа в неделю
- Всего часов за год – 51 час.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

6 класс (51 ч)

Введение. Что вы уже знаете о духовно-нравственной культуре народов России (2 ч)

Что такое культура общества, что такое индивидуальная культура человека. Интеллектуальные, нравственные, художественные ценности российской культуры. Истоки возникновения культуры. Влияние традиций и религиозных идей на развитие культуры.

Человек — носитель и творец культуры. Деятели науки, литературы, живописи, музыки, архитектуры, театра и их вклад в развитие российской культуры.

Религия и культура (25 ч)

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Примеры интеллектуальных, нравственных, художественных культовых ценностей культуры.

Представления о сотворении мира в разных религиях.

Культурное наследие христианской Руси. Влияние принятия христианства на развитие общества и становление культуры народа. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Роль монастырей в развитии образования. Традиции православной религии в воспитании детей. Художественные ценности христианства. Православный храм как культовое произведение архитектуры. Икона — художественное произведение. Духовная музыка. Богослужбное пение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Православные праздники.

Культура ислама. Возникновение ислама. Ислам в России. VII—XII вв. — золотое время исламской культуры. Успехи науки и образования. Мечеть — архитектурный шедевр, ценность исламской и мировой культуры. Роль мечети в развитии культуры и образования мусульман. Традиции ислама в воспитании детей. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Орнамент, каллиграфия в искусстве ислама. Исламский календарь. Мусульманские праздники.

Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Иудаизм в России. Тора — Пятикнижие Моисея. Иудейская история в произведениях живописи. Мифы, легенды о сотворении мира. Синагога — дом окнами на Восток, прообраз мироздания, молельный дом евреев. Еврейский календарь. Праздники в иудаизме.

Культурные традиции буддизма. Возникновение буддизма. Распространение буддизма в России. Буддийские монастыри — очаги культуры, буддийские школы для детей. Жизнь буддийских

монахов. Разнообразие и особенности буддийских культовых сооружений. Искусство танка. Буддийский календарь. Буддийские праздники.

Как сохранить духовные ценности (10 ч)

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные права граждан на свободу исповедования. Трудные периоды в истории религий. Расцвет традиционных религий России.

Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Твой духовный мир (13 ч)

Что составляет твой духовный мир. Взгляды человека на мир. Интересы, склонности, убеждения человека. Культура человека и его образованность. Влияние образования на повышение уровня культуры.

Расширение представлений об истории, научных открытиях, событиях общественной жизни. Эмоциональное отношение к окружающему миру, проявление чувств. Развитие в себе чувства прекрасного, желание общаться с природой, произведениями искусства. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ

Темы	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
<i>Введение (2 час)</i>		
Что вы уже знаете о духовно-нравственной культуре народов России?	2	Работа в группах по теме «Что такое духовно-нравственная культура». Обсуждение сообщений и презентаций о литературном и декоративно-прикладном искусстве народов России. Работа в парах. Объяснение значений пословиц и поговорок о нравственности.
<i>Религия и культура (25 часов)</i>		
Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие культуры общества и примеры культовых ценностей культуры.	2	Оживление имеющегося опыта и знаний: высказывания на тему «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и буддийском храме?». Восприятие и анализ информации, представленной в рассказе учителя. Разыгрывание сценок: «Коляда», «Святки»
Представления о сотворении мира в разных религиях.	2	Обсуждение вопросов: «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?» (по имеющемуся опыту). Чтение и обсуждение текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?». Учебный диалог («Обсудим вместе»): анализ

<p>Культурное наследие христианской Руси. Влияние принятия христианства на развитие общества и становление культуры народа.</p>	<p>1</p>	<p>информации, представленной в текстах учебника. Чтение и выделение главной мысли текста о Ярославе Мудром</p>
<p>Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования.</p>	<p>2</p>	
<p>Роль монастырей в развитии образования. Традиции православной религии в воспитании детей.</p>	<p>2</p>	
<p>Художественные ценности христианства. Православный храм как культовое</p>	<p>1</p>	

произведение архитектуры.		
Икона - художественное произведение. Духовная музыка. Богослужбное пение. Колокольный звон.	1	
Особенности православного календаря. Православные праздники.	1	
Культура ислама. Возникновение ислама. Ислам в России 7-12 вв.- золотое время исламской культуры. Успехи науки и образования.	2	Чтение и обсуждение текста учебника «Возникновение ислама». Учебный диалог: «Золотой век исламской культуры». Анализ информации, представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. Чтение и обсуждение текста учебника о мечети. Рассмотрение иллюстраций, оценка информации, представленной в видеофильме
Мечеть-архитектурный	1	

<p>шедевр, ценность исламской и мировой культуры. Роль мечети в развитии культуры и образования мусульман.</p>		
<p>Традиции ислама в воспитании детей.</p>	1	
<p>Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам.</p>	1	
<p>Орнамент, каллиграфия в искусстве ислама. Исламский календарь. Мусульманские праздники.</p>	1	

<p>Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Иудаизм в России. Тора-Пятикнижие Моисея.</p>	<p>1</p>	<p>Чтение и обсуждение текста учебника «Как всё начиналось». Практическая работа: нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. Беседа — повторение пройденного по вопросам «Что такое Ветхий Завет?», «Частью какой книги он является?», «Последователи каких религий признают Ветхий Завет священной книгой?». Анализ информации, представленной в материале рубрик «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», составление повествования по сюжету картины.</p>
<p>Иудейская история в произведениях живописи. Мифы, легенды о сотворении мира.</p>	<p>1</p>	<p>Беседа по тексту и иллюстрациям учебника «Дом окнами на Восток». Игра-экскурсия «Иудейская история в произведениях живописи»</p>
<p>Синагога- дом окнами на Восток, прообраз мироздания, молельный дом евреев. Еврейский календарь. Праздники в иудаизме.</p>	<p>1</p>	
<p>Культурные традиции буддизма. Возникновение буддизма. Распространение буддизма в России.</p>	<p>1</p>	<p>Обсуждение проблемы: какие народы России исповедуют буддизм (на основе имеющихся знаний). Анализ информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», составление плана пересказа. Практическая работа с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма. Анализ и оценка информации, представленной в текстах учебника. Составление плана пересказа текста «Буддийский монастырь». Просмотр и</p>

<p>Буддийские монастыри- очаги культуры, буддийские школы для детей. Жизнь буддийских монахов.</p>	<p>2</p>	<p>обсуждение видеофильма «Искусство танка»</p>
<p>Разнообразие и особенности буддийских культовых сооружений. Искусство Танка. Буддийский календарь. Буддийские праздники.</p>	<p>1</p>	
<p><i>Как сохранить духовные ценности (10часов)</i></p>		
<p>Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные права граждан на свободу исповедания.</p>	<p>2</p>	<p>Оценка информации, представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей». Чтение и обсуждение главной мысли текстов учебника. Составление плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя»; чтение и выделение главной мысли текста «Охраняется государством». Конструирование вывода по теме</p>

Трудные периоды в истории религий. Расцвет традиционных религий России.	2	
Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков.	2	Учебный диалог: обсуждение статьи Д. С. Лихачёва «Память». Оценка информации, представленной в рассказе-объяснении учителя. Выделение главной мысли рассказа. Чтение и анализ текста учебника «Творить благо». Коммуникативная деятельность: слушаем друг друга, выскажем своё мнение: можем ли мы принять участие в благотворительности? Составление портрета героя художественного полотна (И. Е. Репин. Портрет С. И. Мамонтова). Учебный диалог («Обсудим вместе»): оценим жизненные истории
Примеры благотворительности и из российской истории.	2	
Известные меценаты России.	2	
<i>Твой духовный мир (13 часов)</i>		
Что составляет твой духовный мир. Взгляды человека на мир.	2	Анализ информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?». Практическая работа «Учимся быть образованными». Учебный диалог: обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним её. Совместная деятельность в группах: анализ информации, представленной в дидактических текстах К. Д. Ушинского. Составление

Интересы, склонности, убеждения человека.	1	описательного рассказа по картине П. А. Федотова «Свежий кавалер». Сюжетная игра «Разговор с младшим братишкой (сестрёнкой) об этикете»
Культура человека и его образованность.	2	
Влияние образования на повышение уровня культуры.	1	
Расширение представлений об истории, научных открытиях, событиях общественной жизни.	2	
Эмоциональное отношение к окружающему миру, проявление чувств.	1	

<p>Развитие в себе чувства прекрасного, желание общаться с природой, произведениями искусства.</p>	<p>2</p>	
<p>Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.</p>	<p>2</p>	
<p><i>Заключение(1 час)</i></p>		
<p>Заключительный урок</p>	<p>1</p>	<p>Систематизация и обобщение знаний по предмету. Выполнение тестового задания.</p>

Поурочное планирование

на уч. год

Учитель:

Класс: 6

Предмет: ОДНКНР

УМК: «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (Н.Ф.Виноградова и др.)

Запланировано: 51 час

№ урока по прогр амме	№ урок а по план у	Дата					Коррекция/дата по					Тема урока	
		по плану					факту						
		ба	бб	бв	бг	бд	ба	бб	бв	бг	бд		
1	1												Введение
2													Введение
Религия и культура													
3													Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие культуры общества и примеры культовых ценностей культуры.
4													Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие культуры общества и примеры культовых ценностей культуры.
5													Представления о сотворении мира в разных религиях.
6													Представления о сотворении мира в разных религиях.
7													Культурное наследие христианской Руси. Влияние принятия христианства на развитие общества и становление культуры народа.
8													Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их

												влияние на развитие образования.
9												Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования.
10												Роль монастырей в развитии образования. Традиции православной религии в воспитании детей.
11												Роль монастырей в развитии образования. Традиции православной религии в воспитании детей.
12												Художественные ценности христианства. Православный храм как культовое произведение архитектуры.
13												Икона- художественное произведение. Духовная музыка. Богослужebное пение. Колокольный звон.
14												Особенности православного календаря. Православные праздники.
15												Культура ислама. Возникновение ислама. Ислам в России 7-12 вв.- золотое время исламской культуры. Успехи науки и образования.
16												Культура ислама. Возникновение ислама. Ислам в России 7-12 вв.- золотое время исламской культуры. Успехи науки и образования.
17												Мечеть- архитектурный шедевр, ценность исламской и мировой культуры. Роль мечети в развитии культуры и образования мусульман.
18												Традиции ислама в воспитании детей.
19												Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам.
20												Орнамент, каллиграфия в искусстве ислама. Исламский календарь. Мусульманские

34													Примеры благотворительности из российской истории
35													Примеры благотворительности из российской истории
36													Известные меценаты России
37													Известные меценаты России
Твой духовный мир													
38													Что составляет твой духовный мир. Взгляды человека на мир.
39													Что составляет твой духовный мир. Взгляды человека на мир.
40													Интересы, склонности, убеждения человека
41													Культура человека и его образованность
42													Культура человека и его образованность
43													Влияние образования на повышение уровня культуры.
44													Расширение представлений об истории, научных открытиях, событиях общественной жизни.
45													Расширение представлений об истории, научных открытиях, событиях общественной жизни.
46													Примеры благотворительности из российской истории.
47													Эмоциональное отношение к окружающему миру, проявление чувств.
48													Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.
49													Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

50											Заключительный урок
51											Резерв

Приложение № 2

Лист корректировки календарно-тематического планирования

Предмет
Класс ___ 6 _____
Учитель__

учебный год

№ урока	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
		по плану	дано		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Программа :комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков из сборника Система учебников «Алгоритм успеха». Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: основная школа. — М.: Вентана-Граф, 2015;

Программа. Поурочно-тематическое планирование. Основы духовно-нравственной культуры народов России. 5-6 класс. Н.Ф. Виноградова. – Российский учебник, 2019

Учебник: Основы духовно-нравственной культуры народов России : 6 класс : учебник для учащихся общеобразовательных организаций / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – 3-е изд., стереотип. – М. : Вентана-Граф, 2018.

Рабочая тетрадь: Основы духовно-нравственной культуры народов России : 6 класс : рабочая тетрадь / Н.Ф. Виноградова. – М. : Вентана-Граф, 2018.

Методическое пособие: Основы духовно-нравственной культуры народов России : 6 класс : методические рекомендации / Н.Ф. Виноградова. – М. : Вентана-Граф, 2018.

Интернет-ресурсы:

1. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы - <http://katalog.iot.ru/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - <http://school-collection.edu.ru/>
3. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов - <http://fcior.edu.ru>
4. Сайт издательства Вентана-Граф -<http://www.vgf.ru/>
5. Сайт «Основы религиозных культур и светской этики» - <http://orkse.apkpro.ru>
6. Сайт Министерства образования и науки РФ - <http://www.mon.gov.ru>
7. Федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru>
8. Российский образовательный портал - <http://www.school.edu.ru>
9. Официальный сайт Московской Патриархии Русской Православной Церкви - www.patriarchia.ru
10. Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования - <http://www.ndce.edu.ru>
11. Школьный портал - <http://www.portalschool.ru>
12. Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» - <http://www.ict.edu.ru>
13. Российский портал открытого образования - <http://www.opennet.edu.ru>

Техническое обеспечение:

1. Компьютер.
2. Мультимедийный проектор.
3. Экран, проектор.
4. Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления иллюстраций.