

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТОГУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ИМЕНИ ГЕРОЯ РОССИИ СЕРГЕЯ ВЛАДИМИРОВИЧА МАСЛОВА»

«РАССМОТРЕНО»
на педагогическом совете

Протокол № 1
от 30.08.2024 г.

«УТВЕРЖДЕНО»
Директор МБОУ «Тогурская
СОШ им. С.В. Маслова»

О.А.Пшеничникова
Приказ № 300 от 30.08.2024г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса внеурочной деятельности
для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1)

«Надежда»

1-4 класс

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0099A27EC6F28D873C5013FA7A5FA5EEF3
Владелец: Пшеничникова Олеся Андреевна
Действителен: с 19.09.2024 до 13.12.2025

Программу составила:
Петрова А.А.,
учитель начальных классов

с. Тогур 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Целью прохождения настоящей программы является коррекция недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей, предупреждение дисграфии, развитие восприятия, памяти, внимания, мышления устной и письменной речи детей средствами изучаемого программного материала.

Задачи:

- создать условия для развития индивидуальных особенностей ребёнка, внимания, памяти, восприятия, мышления, речи, мелкой моторики;
- создать условия для коррекции нарушений письма;
- совершенствовать фонематический слух, речевой аппарат;
- формировать положительную мотивацию к обучению;
- формировать УУД;
- формировать механизмы волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности;
- воспитывать умение общаться, развивать коммуникативные навыки.

Основной вид внеучебной деятельности, предусмотренный программой - игровая деятельность, практическая деятельность.

Основной содержательный материал, используемый на занятиях, — развивающие игры, среди которых обязательно должны быть следующие:

- игры, расширяющие кругозор и словарный запас ребенка;
- лингвистические игры;
- логические игры;
- игры с правилами;
- игры, развивающие фонематический слух, артикуляцию;
- игры, развивающие внимание, восприятие, мышление и память;
- игры, развивающие мелкую и крупную моторику ребенка;
- игры, направленные на развитие коммуникативных качеств личности;
- игры на ориентацию в пространстве.

В структуру занятия входят:

- - коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;
- - работа со словами, звуко-слоговой анализ слов;
- - работа над предложением;
- - работа с текстом;
- - упражнения для развития артикуляционной моторики;
- - упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;
- - дыхательная гимнастика;
- упражнения, совершенствующие зрительное восприятие печатного текста.

Основные элементы структуры занятия.

1. Физминутка (разминка, 2-3 за занятие).
2. Дыхательная гимнастика, упражнения на развитие мелкой моторики.
3. Упражнения для глаз.
4. Артикуляционная гимнастика.
5. Упражнения на развитие восприятия, внимания, памяти, мышления, речи.
6. Игры с буквами, словами.

На протяжении всего занятия идёт работа над темой.

Актуальность программы.

В связи с тем, что дисграфия (нарушение письма) составляет значительный процент среди других нарушений речи, встречающихся у обучающихся начальных классов, встаёт необходимость с первого класса начинать работу по развитию фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон речи. Как правило, только логопедических занятий

недостаточно для исправления речевых нарушений, поэтому мной разработана коррекционно-развивающая программа «Надежда».

Дисграфия – частичное нарушение процесса письма, проявляющееся в стойких, повторяющихся ошибках, обусловленных несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе письма (зрительного анализа и синтеза, пространственных представлений, слухо-произносительной дифференциации звуков речи, фонематического, слогового анализа и синтеза, деления предложений на слова, лексико-грамматического строя речи, расстройства памяти, внимания, восприятия, эмоционально-волевой сферы).

Несформированность фонематического восприятия и связанного с ним анализа и синтеза слова, приводит к тому, что обучающиеся не различают фонем родного языка. Отставание в развитии лексико-грамматической стороны речи приводит к аграмматизму. Низкий уровень развития внимания, восприятия, памяти, мышления, УУД не позволяет обучающимся в полной мере освоить материал основной образовательной программы начальной школы..

Взаимосвязь коррекционно-развивающего и обучающего процессов способствует успешному усвоению обучающимися программного материала за курс начальной школы.

Развитие интеллектуального, творческого потенциала в младшем школьном возрасте приводит к

- формированию системы познавательных мотивов и интересов, свободы общения и повышению ответственности за свое поведение на основе развития способности к саморегуляции;
- развитию творческого мышления;
- повышению самооценки и самоуважения.

Важнейшими психолого-педагогическими условиями развития творческого потенциала учащихся являются

- в общении и учебном сотрудничестве - создание атмосферы психологической безопасности на основе безоценочного принятия личности учащегося во всей ее индивидуальности;
- организация учебной деятельности и усвоения учебного содержания на основе реализации принципов проблемности, диалогичности, индивидуализации.

Введение программы «Надежда», как коррекционно-развивающей программы внеурочной деятельности, **обусловлено** тем, что:

программа направлена на:

- преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности;
- овладение навыками адаптации учащихся к социуму;
- развитие творческого потенциала обучающихся;
- коррекцию и развитие интеллектуальных способностей обучающихся.

программа обеспечивает:

- создание педагогических условий для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуально-типологическими особенностями.
- возможность освоения детьми *Образовательной программы* и их интеграции в образовательном учреждении.

Особый акцент в программе сделан на

- - формирование УУД;
- - обучение детей (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, сопоставлять;
- - побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей;
- - установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;
- - максимальное использование индивидуальных особенностей ребенка;
- - использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия, мышления,

что является очевидным признаком соответствия современным требованиям к организации учебного процесса и внеурочной деятельности.

Занятия по программе строятся с учетом основных **принципов коррекционно-развивающего обучения.**

Принцип системности коррекционных (исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений и трудностей в развитии) и развивающих (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) задач.

Деятельностный принцип определяет тактику проведения коррекционной работы через активизацию деятельности каждого ученика, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в развитии личности ребенка.

Учет индивидуальных особенностей личности позволяет наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого ребенка. Коррекционно-развивающая работа должна создавать оптимальные возможности для индивидуализации развития.

Принцип динамичности восприятия заключается в разработке таких заданий, при решении которых возникают какие-либо препятствия. Их преодоление способствует развитию учащихся, раскрытию возможностей и способностей. Каждое задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному. Уровень сложности должен быть доступен конкретному ребенку. Это позволяет поддерживать интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей.

Принцип продуктивной обработки информации заключается в организации обучения таким образом, чтобы у учащихся развивался навык переноса обработки информации, следовательно - механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.

Принцип учета эмоциональной окрашенности материала предполагает, чтобы игры, задания и упражнения создавали благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

Программа входит в число программ, включенных в учебный план внеурочной деятельности МБОУ «Тогурская СОШ им. С.В. Маслова».

Программа адресована учителям начальных классов, обучающимся 1-4 классов.

Программа рассчитана на 4 года, 136 ч., 1 час в неделю.

1 класс – 34 ч.

2 класс – 34 ч

3 класс- 34 ч.

4 класс – 34 ч.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

включает систему понятий, сведений, правил, способов действий (познавательных действий), относящихся:

- к предложению (смысловая и интонационная законченность, связь слов в предложении, виды предложений по цели высказывания и интонации, распространённые и нераспространённые предложения);
- к слову (прямое и переносное значение, синонимы и антонимы, морфемный состав слова, части речи, лексико-грамматические признаки имени существительного, имени прилагательного, глагола);
- к фонетике (звуки, их фонетическая характеристика, сильная и слабая позиция звуков, анализ звучащего слова, звуки и буквы, обозначение звуков буквами и т.д.);
- к графике (соотношение между звуками и буквами);
- к орфографии и пунктуации (совокупность правил, определяющих написание слов и расстановку знаков препинания);
- к познавательным способностям (тренинги, игры, упражнения, направленные на развитие восприятия, внимания, памяти, мышления).

В 1 классе проводится работа над словом и предложением,

во 2-ом – над слоگو-звуковым составом слова,

в 3-ем – над дифференциацией гласных и согласных звуков,

в 4-ом – над связной речью.

ОСНОВНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ «НАДЕЖДА»

Результаты изучения программы- это позитивные сдвиги в развитии личности каждого ребенка.

Данная программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты:

1) формирование отношения к родному русскому языку как к духовной, культурно-исторической ценности, чувства сопричастности к сохранению его чистоты, выразительности, ёмкости, восприятия языка как средства и условия общения;

2) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

3) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

4) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками во внеурочной деятельности и других социальных ситуациях.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

4) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

5) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач (на языковом материале);

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

8) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

9) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

10) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;

Предметные результаты:

1) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

2) овладение первоначальными представлениями о нормах русского родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, стилистических);

3) умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач; развитие мотивов, содержания и средств речевой деятельности; овладение правилами речевого этикета;

4) умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое и сложное предложение (в объеме изученного);

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;

б) умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;

7) способность проверять написанное.

К концу 1 класса

-обучающиеся должны знать и уметь определять слова обозначающие предметы, признаки, действия;

-знать признаки предложения и уметь оформлять его на письме;

-уметь находить главные члены предложения.

К концу 2 класса

-знать и уметь различать гласные и согласные звуки;

-уметь делить слова на слоги, определять порядок слогов в слове;

-уметь определять ударный слог;

-уметь производить звукобуквенный анализ слова.

К концу 3 класса-

-знать и уметь различать парные согласные звуки в словах устно и на письме;

- знать и уметь различать гласные I и II ряда в словах устно и на письме;

-уметь применять правило написания парных согласных звуков на письме;

К концу 4 класса

-знать признаки предложения, уметь грамматически его оформить и распространить;

-уметь пользоваться в речи предлогами;

-уметь находить главную мысль текста и составлять план к тексту;

- уметь составлять сочинение и изложение по картинкам, плану, вопросам.

Критерии оценки эффективности реализации программы, формы контроля и методы оценки и диагностики.

Формы проведения итогов реализации программы:

- проведение диагностических контрольных срезов, тестов;
- участие в конкурсах, олимпиадах, викторинах;
- участие в предметных декадах школы.

Наглядным итогом работы в рамках программы может стать оформление отчетных материалов, включающих в себя:

- результаты диагностик, олимпиад;
- отзывы учащихся и родителей о занятиях.

Особенностями системы оценки являются:

- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование таких форм и методов оценки, как практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения.

Оценка личностных результатов

Объектом оценки личностных результатов являются сформированные у учащихся универсальные учебные действия, включаемые в три основных блока:

- *самоопределение* — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
- *смыслообразование* — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;
- *морально-этическая ориентация* — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное *содержание оценки личностных результатов* строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению,
- ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Оценка метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, мониторинг сформированности основных учебных умений.

Оценка предметных результатов

Объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (промежуточных и итоговых), направленных на определение уровня освоения темы учащимися.

Все занятия по данной программе носят **практический коррекционно-развивающий характер**, поэтому в учебно-тематическом плане нет разделения часов на теорию и практику.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов всего	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Формы проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
-------	---------------------------------------	--------------------	---------------------	--	--------------------------	--

1 КЛАСС-34ч КОРРЕКЦИЯ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

Введение. 2ч.

1-2.	Вводный урок. Знакомство с курсом «Надежда».	2	Диагностика уровня развития внимания, восприятия, памяти, мышления.		Диагностика. Тест.	
------	---	---	---	--	--------------------	--

Слово -15ч

3.	Усвоение понятия «слово» как часть предложения, его лексического значения.	1	Практическое усвоение слов, обозначающих живые и неживые предметы.	Практическая работа		pptcloud.ru
4.	Закрепление понятия о словах, обозначающих предметы.	1	Учить графически изображать слова, обозначающие предметы. Распределять на группы предметы по существенным признакам: сравнивать предметы, выделять в них общее и	Практическая работа		pptcloud.ru

			различное, называть группу предметов одним словом. Осваивать правила работы в группе, в паре.			
5-7.	Слова, обозначающие предметы и действия предметов.	3	Практическое усвоение (через графическое изображение) слов, обозначающих предметы и действия предметов. Различать родовидовые понятия. Правильно употреблять в речи слова-названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик), и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки).	Практическая работа		pptcloud.ru
8.	Закрепление пройденного.	1	Закрепить понятие о словах, обозначающих предмет и действие предмета. Распределять на группы предметы по существенным признакам, определять основания для классификации. Различать родовидовые понятия. Правильно употреблять в речи слова-названия отдельных предметов, и слова с общим значением. Правильно употреблять в речи слова-действия.	Практическая работа		pptcloud.ru https://uchi.ru/
9.	Проверка знаний по пройденному материалу.	1	Диагностическое тестирование.		Тест.	pptcloud.ru

10.	Слова, обозначающие признак предмета.	1	Познакомить детей со словами, обозначающими признак предмета на практической основе.	Практическая работа		pptcloud.ru
11-13.	Закрепление пройденного.	3	Слова, обозначающие признак предмета. Учить детей правильно изменять слова, обозначающие признак предмета (на практической основе) по родам.	Практическая работа		https://resh.ed.u.ru/
14.	Закрепление пройденного.	1	Слова, обозначающие признак предмета. Закрепление знаний о словах, обозначающих признак предмета. Изменять слова, обозначающие признак предмета (на практической основе) по родам.	Практическая работа		https://resh.ed.u.ru/

15-16.	Проверка знаний по пройденному материалу.	2	Диагностическое тестирование. Анализ выполненных работ.		Тест.	https://uchi.ru/
17.	Викторина по теме «Слово»	1	Обобщение знаний о словах, обозначающих предмет, действие предмета, признак предмета.	КТД. Викторина.		
ПРЕДЛОЖЕНИЕ 17ч.						
18-19.	Предложение.	2	Усвоение понятия «предложение». Графическое изображение предложения. Графическое изображение слова в составе предложения. Делить предложения на слова. Воспринимать слово как объект изучения. Определять на слух количество слов в предложении. Выделять отдельные слова из предложений.	Практическая работа		https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
20-22.	Различение слова и предложения.	3	Выделение слов из предложения. Моделирование предложения, фиксирование их в схеме. Определение порядка слов в предложении.	Практическая работа		https://resh.edu.ru/
23-24.	Интонационная законченность предложения.	2	Учить детей слышать, чувствовать и понимать интонационную законченность предложения, опираясь на слуховое восприятие. Произносить по образцу предложения с восклицательной интонацией. Соотносить	Практическая работа		https://resh.edu.ru/

			произнесённое предложение со схемой. Объяснять значение восклицательного знака в схеме предложения.			
25-26.	Интонационная законченность предложения.	2	Тренировать детей в составлении предложений по схемам, рисункам. Читать предложение, анализировать его, определять интонацию, грамотно записывать графически , обозначая границы предложения. Различать слово и предложение по их функциям (без термина). Делать под руководством учителя вывод: предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова — называют что-то.	Практическая работа		pptcloud.ru
27-28.	Предложение. Проверка знаний по пройденному материалу.	2	Диагностическое тестирование. Анализ выполненных работ.		Тест.	
29.	Знакомство с понятием «главные члены предложения».	1	Делить предложения на слова. Определять на слух количество слов в предложении. Выделять главные члены предложения.	Практическая работа		pptcloud.ru
30-33.	Тренировочные упражнения в определении главных членов предложения. Итоговая диагностика.	4	Составлять простейшие предложения и моделировать их с помощью схем. Составлять предложения по	Практическая работа	Диагностическая работа	pptcloud.ru

		заданным схемам. «Читать» предложения по схемам. Выполнять задания теста. Выявить уровень развития каждого ребёнка.			
--	--	---	--	--	--

2класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов всего	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Формы проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
-------	---------------------------------------	--------------------	---------------------	--	--------------------------	--

Работа над слоگو-звуковым составом слова 1ч

1.	Вводный урок.	1	Диагностика уровня развития внимания, восприятия, памяти, мышления.		Диагностика. Тест.	
ЗВУК 6ч						
2.	Гласные звуки.	1	Учить слышать и выделять гласные первого ряда. Способ образования гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки.			pptcloud.ru

3.	Гласные звуки.	1	Учить слышать и выделять гласные первого ряда. Способ образования гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки.	Практическая работа		
----	-----------------------	---	---	---------------------	--	--

4.	Гласные звуки.	1	Учить слышать и выделять гласные первого ряда. Способ образования гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки			
5.	Гласные звуки.	1	Знакомство с образованием гласных второго ряда. Буквы е, ё, ю, и их функции в слове. Слова с буквой э.			
6.	Гласные звуки.	1	Знакомство с образованием гласных второго ряда. Буквы е, ё, ю, и их функции в слове. Слова с буквой э.	Практическая работа		
7.	Гласные звуки.		Знакомство с образованием гласных второго ряда. Буквы е, ё, ю, и их функции в слове. Слова с буквой э.			pptcloud.ru
СЛОГОВОЙ СОСТАВ СЛОВА 6ч						
8.	Слоговой состав слова.	1	Слог как минимальная произносительная единица (общее представление) Деление слов на слоги.	Практическая работа		

9.	Слоговой состав слова.	1	1 Слог как минимальная произносительная единица(общее представление) Деление слов на слоги.			
----	-----------------------------------	---	---	--	--	--

10.	Слоговой состав слова.	1	Слог как минимальная произносительная единица (общее представление) Деление слов на слоги.			
11.	Слоговой состав слова.	1	Слог как минимальная произносительная единица (общее представление) Деление слов на слоги.			pptcloud.ru
12.	Слоговой состав слова.	1	Слог как минимальная произносительная единица (общее представление) Деление слов на слоги.	Практическая работа		
13	Слоговой состав слова.	1	Слог как минимальная произносительная единица (общее представление) Деление слов на слоги.	Практическая работа		
УДАРЕНИЕ 4ч						
14.	Ударение (общее представление)	1	Способы выделения ударения. Слов образующая роль ударения.	Практическая работа		pptcloud.ru
15.	Ударение (общее представление)	1	Способы выделения ударения. Слов образующая роль ударения.			

16.	Ударение (общее представление)	1	Способы выделения ударения.Слов ообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения.Графическое обозначение ударения.Слого ударные модели слов.	Практическая работа		
-----	---	---	--	---------------------	--	--

17.	Ударение (общее представление)	1	<p>Способы выделения ударения.Слов ообразующая роль ударения.</p> <p>Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Знакомство с орфоэпическим словарём.</p>	Практическая работа		
-----	---------------------------------------	---	---	---------------------	--	--

СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ 10Ч

18.	Согласные звуки.	1	<p>Буквы, обозначающие согласные звуки.</p> <p>Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв,обозначающих согласные звуки</p>			pptcloud.ru
19.	Твёрдые и мягкие согласные звуки.		<p>Учить слышать твёрдое и мягкое звучание согласных звуков.Согласные парные и непарны по твёрдости-мягкости.Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё,ю,я. Обозначение мягкости согласных звуков на</p>	Практическая работа		

			письме ь.			
20.	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	1	Учить слышать твёрдое и мягкое звучание согласных звуков.Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я . Обозначение мягкости согласных звуков на письме ь.			
21.	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	1	Учить слышать твёрдое и мягкое звучание согласных звуков.Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я . Обозначение мягкости согласных звуков на письме ь.	Практическая работа		

22.	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	1	<p>Учить слышать твёрдое и мягкое звучание согласных звуков.Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё,ю,я. Обозначение мягкости согласных звуков на письме ь.</p>			
23.	Согласные звонкие и глухие	1	<p>Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.</p> <p>Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах.</p>	Практическая работа		
24.	Согласные звонкие и глухие	1	<p>Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение</p>			

			<p>буквой на письме.</p> <p>Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах.</p>			
25.	Согласные звонкие и глухие	1	<p>Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.</p> <p>Особенности проверяемых и проверочных слов. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук</p> <p>(изменение формы слова).</p>			

26. Согласные звонкие и глухие		<p>1</p> <p>Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.</p> <p>Особенности проверяемых и проверочных слов. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук</p> <p>(изменение формы слова).</p>	Практическая работа		
27 Согласные звонкие и глухие.		<p>1</p> <p>Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.</p> <p>Особенности проверяемых и проверочных слов. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук</p> <p>(изменение формы слова).</p>	Практическая работа		

Звукобуквенный анализ слова 7 Ч.

28.	Звукобуквенный анализ слова.	1	Тренировочные упражнения в звукобуквенном анализе слов.			pptcloud.ru
29.	Звукобуквенный анализ слова.	1	Тренировочные упражнения в звукобуквенном анализе слов.			
30.	Звукобуквенный анализ слова.	1	Тренировочные упражнения в звукобуквенном анализе слов.			
31.	Звукобуквенный анализ слова.	1	Тренировочные упражнения в звукобуквенном анализе слов.			
32.	Звукобуквенный анализ слова.	1	Тренировочные упражнения в звукобуквенном анализе слов.			
33.	Проверка знаний.	1	Диагностика уровня развития интеллектуальных способностей обучающихся.	Практическая работа. Тест		
34.	Проверка знаний.	1	Диагностика уровня развития интеллектуальных способностей обучающихся.	Практическая работа. Тест	Викторина	

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов всего	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Формы проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
-------	---------------------------------------	--------------------	---------------------	--	--------------------------	--

Дифференциация гласных – 11Ч

1.	Образование гласных второго ряда, их функции.	1	<p>Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.</p> <p>Анализировать слова с целью выделения в них гласных звуков, ы –и.</p> <p>Планировать учебные действия при звукобуквенном анализе слова</p> <p>Производить звукобуквенный анализ слов.</p> <p>Сотрудничать в парах, малых группах.</p>			pptcloud.ru
2.	Образование гласных второго ряда, их функции.	1	<p>Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.</p> <p>Анализировать слова с целью выделения в них гласных звуков, ы –и.</p> <p>Планировать учебные действия при звукобуквенном анализе слова</p> <p>Производить звукобуквенный анализ слов.</p> <p>Сотрудничать в парах, малых группах.</p>	Практическая работа		pptcloud.ru

3.	Дифференциация гласных А-Я.	1	<p>Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.</p> <p>Анализировать слова с целью выделения в них гласных звуков, ы –и.</p> <p>Планировать учебные действия при звукобуквенном анализе слова</p> <p>Производить звукобуквенный анализ слов.</p> <p>Сотрудничать в парах, малых группах.</p>		pptcloud.ru
----	-----------------------------	---	--	--	-------------

4.	Дифференциация гласных А-Я.	1	<ul style="list-style-type: none"> • Различать гласные э-е устно и на письме. Наблюдать за тем, какие звуки обозначают буквы э-е в начале слова, после гласной, ь и ь знаков. • Формулировать вывод по результатам наблюдений. • Планировать учебные действия при звукобуквенном анализе слова • Производить звукобуквенный анализ слова, сверять работу с образцом. • Определять место ударного звука. Наблюдать за подвижностью ударного гласного звука в слове, формулировать вывод о значении слова. 	Практическая работа	pptcloud.ru
5.	Дифференциация гласных I и 2 ряда Учить различать гласные о-ё устно и на письме.	1	<ul style="list-style-type: none"> • Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. • Анализировать слова с целью выделения в них гласных звуков, ы –и. • Планировать учебные действия при звукобуквенном анализе слова • Производить звукобуквенный анализ слов. • Сотрудничать в парах, малых группах. 		pptcloud.ru
6.	Дифференциация гласных I и 2 ряда Учить различать гласные о-ё устно и на письме.	1	<ul style="list-style-type: none"> • Различать гласные э-е устно и на письме. Наблюдать за тем, какие звуки обозначают буквы э-е в начале слова, после гласной, ь и ь знаков. • Формулировать вывод по результатам наблюдений. • Планировать 		pptcloud.ru

			<p>учебные действия при звукобуквенном анализе слова</p> <ul style="list-style-type: none"> • Производить звукобуквенный анализ слова, сверять работу с образцом. • Определять место ударного звука. <p>Наблюдать за подвижностью ударного гласного звука в слове, формулировать вывод о значении слова.</p>			
7.	Дифференциация гласных 1 и 2 ряда Учить различать гласные у- ю устно и на письме.		<p>Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.</p> <p>Анализировать слова с целью выделения в них гласных звуков, ы –и.</p> <p>Планировать учебные действия при звукобуквенном анализе слова</p> <p>Производить звукобуквенный анализ слов.</p> <p>Сотрудничать в парах, малых группах.</p>			pptcloud.ru
8.	Дифференциация гласных 1 и 2 ряда Учить различать гласные у- ю устно и на письме.	1	<ul style="list-style-type: none"> • Различать гласные э-е устно и на письме. <p>Наблюдать за тем, какие звуки обозначают буквы э-е в начале слова, после гласной, ь и ь знаков.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формулировать вывод по результатам наблюдений. • Планировать учебные действия при звукобуквенном анализе слова • Производить звукобуквенный анализ слова, сверять работу с образцом. • Определять место ударного звука. <p>Наблюдать за подвижностью ударного</p>			

			гласного звука в слове, формулировать вывод о значении слова.			
9.	Дифференциация гласных 1 и 2 ряда Учить различать гласные э-е устно и на письме.	1	<p>Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.</p> <p>Анализировать слова с целью выделения в них гласных звуков, ы –и.</p> <p>Планировать учебные действия при звукобуквенном анализе слова</p> <p>Производить звукобуквенный анализ слов.</p> <p>Сотрудничать в парах, малых группах.</p>			

10.	Дифференциация гласных 1 и 2 ряда Учить различать гласные э-е устно и на письме.	1	<ul style="list-style-type: none"> • Различать гласные э-е устно и на письме. Наблюдать за тем, какие звуки обозначают буквы э-е в начале слова, после гласной, в и ь знаков. • Формулировать вывод по результатам наблюдений. • Планировать учебные действия при звукобуквенном анализе слова • Производить звукобуквенный анализ слова, сверять работу с образцом. • Определять место ударного звука. Наблюдать за подвижностью ударного гласного звука в слове, формулировать вывод о значении слова. 			
11.	Проверка знаний. Тестирование по теме «Дифференциация гласных»	1	<p>Выполнять задания теста. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Осуществлять самоконтроль.</p>	Практическая работа		pptcloud.ru
Дифференциация согласных звуков						
12.	Дифференциация согласных звуков ЗС	1	<ul style="list-style-type: none"> • Слушать слова и выделять звонкие и глухие согласные. • Сравнивать произношение парных (непарных) звонких и глухих согласных, устанавливать сходство и различия в произношении парных звонких и глухих согласных звуков. • Формулировать 			pptcloud.ru
13	Дифференциация согласных звуков ЗС	1	<ul style="list-style-type: none"> • Слушать слова и выделять звонкие и глухие согласные. • Сравнивать произношение парных (непарных) звонких и глухих согласных, устанавливать сходство и различия в произношении парных звонких и глухих согласных звуков. • Формулировать 			pptcloud.ru
14.	Дифференциация согласных звуков БП	1	<ul style="list-style-type: none"> • Слушать слова и выделять звонкие и глухие согласные. • Сравнивать произношение парных (непарных) звонких и глухих согласных, устанавливать сходство и различия в произношении парных звонких и глухих согласных звуков. • Формулировать 			pptcloud.ru

15.	Дифференциация согласных звуков БП	1	<p>вывод по результатам наблюдений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сравнивать произношение и обозначение на письме 	Практическая работа	pptcloud.ru
16.	Дифференциация согласных звуков ДТ	1	<p>парных согласных в конце слова.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Устанавливать особенности произношения звонких и глухих парных согласных в конце слова, в середине слова. • Объяснять, почему обозначение на письме парных согласных в конце слова и в середине слова надо проверять. • Сравнивать произношение и обозначение на письме звонких парных согласных перед гласными. • Сравнивать произношение и обозначение на письме глухих парных согласных перед гласными. • Работать в паре: объяснять, почему выделенное в образце слово — это слово-помощник; подготавливать варианты объяснения, обсуждать результаты работы и как итог формулировать общее (принятое всеми) объяснение. <p>Упражняться в проверке обозначения на письме парных согласных в конце и в середине слова.</p>		pptcloud.ru

17.	Дифференциация согласных звуков ДТ	1	<ul style="list-style-type: none"> • Слушать слова и выделять звонкие и глухие согласные. • Сравнивать 	Практическая работа		
18.	Дифференциация согласных звуков ВФ	1	произношение парных (непарных) звонких и глухих согласных,			pptcloud.ru
19.	Дифференциация согласных звуков ВФ		устанавливать сходство и различия в произношении парных звонких и глухих согласных звуков.	Практическая работа		pptcloud.ru
20.	Дифференциация согласных звуков ГК	1	<ul style="list-style-type: none"> • Формулировать вывод по результатам наблюдений. • Сравнивать произношение и обозначение на письме парных согласных в конце слова. • Устанавливать особенности произношения звонких и глухих парных согласных в конце слова, в середине 			pptcloud.ru
21.	Дифференциация согласных звуков ГК	1	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснять, почему обозначение на письме парных согласных в конце слова и в середине слова надо проверять. • Сравнивать произношение и обозначение на письме звонких парных согласных перед гласными. • Сравнивать произношение и обозначение на письме глухих парных согласных перед гласными. • Работать в паре: объяснять, почему выделенное в образце слово — это слово-помощник; подготавливать варианты объяснения, обсуждать результаты работы и как итог формулировать общее (принятое всеми) объяснение. 	Практическая работа		pptcloud.ru

			Упражняться в проверке обозначения на письме парных согласных в конце и в середине слова.			
22.	Дифференциация согласных звуков ЖШ	1	<ul style="list-style-type: none"> • Слушать слова и выделять звонкие и глухие согласные. • Сравнивать произношение парных (непарных) звонких и глухих согласных, устанавливать сходство и различия в произношении парных звонких и глухих согласных звуков. 			pptcloud.ru
23.	Дифференциация согласных звуков ЖШ	1	<ul style="list-style-type: none"> • Формулировать вывод по результатам наблюдений. • Сравнивать произношение и обозначение на письме парных согласных в конце слова. • Устанавливать особенности произношения звонких и глухих парных согласных в конце слова, в середине слова. • Объяснять, почему обозначение на письме парных согласных в конце слова и в середине слова надо проверять. • Сравнивать произношение и обозначение на письме звонких парных согласных перед гласными. 	Практическая работа		pptcloud.ru

			<ul style="list-style-type: none"> • Сравнивать произношение и обозначение на письме глухих парных согласных перед гласными. • Работать в паре: объяснять, почему выделенное в образце слово — это слово-помощник; подготавливать варианты объяснения, обсуждать результаты работы и как итог формулировать общее (принятое всеми) объяснение. Упражняться в проверке обозначения на письме парных согласных в конце и в середине слова. 			
24.	Дифференциация согласных звуков СШ	1	<ul style="list-style-type: none"> • Слушать слова и выделять звонкие и глухие согласные. 			
25.	Дифференциация согласных звуков СШ	1	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнивать произношение парных (непарных) звонких и глухих согласных, устанавливать сходство и различия в произношении парных звонких и глухих согласных звуков. • Формулировать вывод по результатам наблюдений. • Сравнивать произношение и обозначение на письме парных согласных в конце слова. • Устанавливать особенности произношения звонких и глухих парных согласных в конце слова, в середине слова. • Объяснять, почему обозначение на письме парных согласных в конце слова и в середине слова надо проверять. 	Практическая работа		pptcloud.ru

		<ul style="list-style-type: none"> • Сравнивать произношение и обозначение на письме звонких парных согласных перед гласными. • Сравнивать произношение и обозначение на письме глухих парных согласных перед гласными. • Работать в паре: объяснять, почему выделенное в образце слово — это слово-помощник; подготавливать варианты объяснения, обсуждать результаты работы и как итог формулировать общее (принятое всеми) объяснение. Упражняться в проверке обозначения на письме парных согласных в конце и в середине слова. 			
26.	Дифференциация согласных звуков ЗШ	<p>Слушать слова и выделять звонкие и глухие согласные.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сравнивать произношение парных (непарных) звонких и глухих согласных, устанавливать сходство и различия в произношении парных звонких и глухих согласных звуков. • Формулировать вывод по результатам наблюдений. • Сравнивать произношение и обозначение на письме парных согласных в конце слова. • Устанавливать 			pptcloud.ru

27	Дифференциация согласных звуков ЗШ	1	особенности произношения звонких и глухих парных согласных в конце слова, в середине слова.	Практическая работа		pptcloud.ru
28.	Дифференциация согласных звуков СЦ	1	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснять, почему обозначение на письме парных согласных в конце слова и в середине слова надо проверять. • Сравнивать произношение и обозначение на письме парных согласных перед гласными. 			pptcloud.ru
29.	Дифференциация согласных звуков СЦ	1	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнивать произношение и обозначение на письме глухих парных согласных перед гласными. • Работать в паре: объяснять, почему выделенное в образце слово — это слово-помощник; подготавливать варианты объяснения, обсуждать результаты работы и как итог формулировать общее (принятое всеми) объяснение. <p>Упражняться в проверке обозначения на письме парных согласных в конце и в середине слова.</p>	Практическая работа		
30.	Дифференциация согласных звуков ЧШ	1	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнивать произношение парных (непарных) звонких и глухих согласных, 			
31.	Дифференциация согласных звуков ЧЩ	1	<ul style="list-style-type: none"> • Формулировать вывод 			

32.	Дифференциация согласных звуков ЧЦ	1	<p>по результатам наблюдений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сравнивать произношение и обозначение на письме парных согласных в конце слова. 			
33.	Дифференциация согласных звуков ЧЦ	1	<ul style="list-style-type: none"> • Устанавливать особенности произношения звонких и глухих парных согласных в конце слова, в середине слова. • Объяснять, почему обозначение на письме парных согласных в конце слова и в середине слова надо проверять. • Сравнивать произношение и обозначение на письме звонких парных согласных перед гласными. • Сравнивать произношение и обозначение на письме глухих парных согласных перед гласными. • Работать в паре: объяснять, почему выделенное в образце слово — это слово-помощник; подготавливать варианты объяснения, обсуждать результаты работы и как итог формулировать общее (принятое всеми) объяснение. Упражняться в проверке обозначения на письме парных согласных в конце и в середине слова. 	Практическая работа		
34.	Дифференциация согласных звуков. Подготовка к итоговой работе. Итоговая диагностическая работа.	1	<p>Выполнять задания теста. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Осуществлять самоконтроль.</p>	Практическая работа		

--	--	--	--	--	--	--

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов всего	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Формы проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
-------	---------------------------------------	--------------------	---------------------	--	--------------------------	--

1.	Вводное занятие. Понятие о предложении.	1	Выполнять самостоятельно диагностические задания. Принимать учебную задачу. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.			pptcloud.ru
2.	Предложение-сообщение.	1	Выделять в контексте звучащей речи отдельные предложения. <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдать за предложениями в устной и письменной речи. Анализировать, устанавливать и высказываться, как в устной и письменной 	Практическая работа		pptcloud.ru

3.	Предложение-вопрос.	1	<p>речи одно предложение отделяется от другого.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сравнивать и различать на практике предложение и группу слов, не составляющую предложение. • Наблюдать за словами в составе предложения и устанавливать: слова в предложении связаны по смыслу и по форме. • Строить высказывания (формулировать вывод) по результатам наблюдений. • Сравнивать группы слов и объяснять, какая группа слов составляет предложение, какая — не составляет. <p>Составлять предложения из данных слов (работать в группе):</p> <p>рассматривать рисунок, составлять свой вариант предложения, выслушивать и обсуждать варианты составленных предложений, оценивать результаты выполнения работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдать и устанавливать: предложение может содержать сообщение, вопрос, просьбу, совет, приказ. • Наблюдать, сравнивать и устанавливать, как по-разному (с разной интонацией) могут произноситься эти предложения. • Наблюдать и устанавливать, как (какими) знаками препинания на письме передается различная 	pptcloud.ru
----	---------------------	---	---	-------------

		<p>интонация.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Строить высказывание (формулировать вывод) о том, что могут содержать предложения и с какой интонацией они могут произноситься. • Устанавливать в процессе наблюдений, что содержание предложения, интонация, с которой оно произносится, и знаки препинания в нём взаимосвязаны. • Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях. • Составлять и записывать предложения, разные по цели высказывания и интонации. <p>Работать в группе: обсуждать, на какую тему можно составить предложения из данных слов, составлять свой вариант предложений, выбирать наиболее удачные варианты, объяснять свой выбор.</p>		
--	--	--	--	--

4.	Предложение-просьба (совет, приказ).	1	<ul style="list-style-type: none"> • Выделять в контексте звучащей речи отдельные предложения. • Наблюдать за предложениями в устной и письменной речи. Анализировать, устанавливать и высказываться, как в устной и письменной речи одно предложение отделяется от другого. • Сравнивать и различать на практике предложение и группу слов, не составляющую предложение. 	Практическая работа		pptcloud.ru
5.	Интонация.	1	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдать за словами в составе предложения и устанавливать: слова в предложении связаны по смыслу и по форме. 			pptcloud.ru
6.	Интонация.	1	<ul style="list-style-type: none"> • Строить высказывания (формулировать вывод) по результатам наблюдений. 			pptcloud.ru
7.	Знаки препинания в конце предложения.		<ul style="list-style-type: none"> • Сравнивать группы слов и объяснять, какая группа слов составляет предложение, какая — не составляет. Составлять предложения из данных слов (работать в группе): 			pptcloud.ru
8.	Знакомство с признаками текста.	1	<ul style="list-style-type: none"> рассматривать рисунок, составлять свой вариант предложения, выслушивать и обсуждать варианты составленных предложений, оценивать результаты выполнения работы. • Наблюдать и устанавливать: предложение может содержать сообщение, вопрос, просьбу, совет, приказ. • Наблюдать, 			

			<p>сравнивать и устанавливать, как по-разному (с разной интонацией) могут произноситься эти предложения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдать и устанавливать, как (какими) знаками препинания на письме передается различная интонация. • Строить высказывание (формулировать вывод) о том, что могут содержать предложения и с какой интонацией они могут произноситься. • Устанавливать в процессе наблюдений, что содержание предложения, интонация, с которой оно произносится, и знаки препинания в нём взаимосвязаны. • Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях. • Составлять и записывать предложения, разные по цели высказывания и интонации. <p>Работать в группе: обсуждать, на какую тему можно составить предложения из данных слов, составлять свой вариант предложений, выбирать наиболее удачные варианты, объяснять свой выбор.</p>			
9.	Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.	1	<ul style="list-style-type: none"> • Выделять в контексте звучащей речи отдельные предложения. • Наблюдать за предложениями в устной и письменной 			

		<p>речи. Анализировать, устанавливать и высказываться, как в устной и письменной речи одно предложение отделяется от другого.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сравнивать и различать на практике предложение и группу слов, не составляющую предложение. • Наблюдать за словами в составе предложения и устанавливать: слова в предложении связаны по смыслу и по форме. • Строить высказывания (формулировать вывод) по результатам наблюдений. • Сравнивать группы слов и объяснять, какая группа слов составляет предложение, какая — не составляет. <p>Составлять предложения из данных слов (работать в группе): рассматривать рисунок, составлять свой вариант предложения, выслушивать и обсуждать варианты составленных предложений, оценивать результаты выполнения работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдать и устанавливать: предложение может содержать сообщение, вопрос, просьбу, совет, приказ. • Наблюдать, сравнивать и устанавливать, как по-разному (с разной интонацией) могут произноситься эти предложения. • Наблюдать и 		
--	--	---	--	--

		<p>устанавливать, как (какими) знаками препинания на письме передается различная интонация.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Строить высказывание (формулировать вывод) о том, что могут содержать предложения и с какой интонацией они могут произноситься. • Устанавливать в процессе наблюдений, что содержание предложения, интонация, с которой оно произносится, и знаки препинания в нём взаимосвязаны. • Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях. • Составлять и записывать предложения, разные по цели высказывания и интонации. <p>Работать в группе: обсуждать, на какую тему можно составить предложения из данных слов, составлять свой вариант предложений, выбирать наиболее удачные варианты, объяснять свой выбор.</p>		
--	--	--	--	--

		<p>рассматривать рисунок, составлять свой вариант предложения, выслушивать и обсуждать варианты составленных предложений, оценивать результаты выполнения работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдать и устанавливать: предложение может содержать сообщение, вопрос, просьбу, совет, приказ. • Наблюдать, сравнивать и устанавливать, как по-разному (с разной интонацией) могут произноситься эти предложения. • Наблюдать и устанавливать, как (какими) знаками препинания на письме передается различная интонация. • Строить высказывание (формулировать вывод) о том, что могут содержать предложения и с какой интонацией они могут произноситься. • Устанавливать в процессе наблюдений, что содержание предложения, интонация, с которой оно произносится, и знаки препинания в нём взаимосвязаны. • Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях. • Составлять и записывать предложения, разные по цели высказывания и интонации. <p>Работать в группе:</p>		
--	--	---	--	--

			обсуждать , на какую тему можно составить предложения из данных слов, составлять свой вариант предложений, выбирать наиболее удачные варианты, объяснять свой выбор.			
--	--	--	--	--	--	--

17.	Составление плана текста к данному тексту.	1	<ul style="list-style-type: none"> • Устанавливать в процессе наблюдений, что содержание предложения, интонация, с которой оно произносится, и знаки препинания в нём взаимосвязаны. • Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях. • Составлять и записывать предложения, разные по цели высказывания и интонации. 			
18.	Создание собственных текстов по предложенным планам.	1	<ul style="list-style-type: none"> • Устанавливать количество, последовательность, частей в тексте. • Озаглавливать каждую часть текста (самостоятельно, в группах), сам текст. • Определять основную мысль текста. • Составлять собственный текст по данному плану (по собственному плану); по заголовку и опорным словам. • Исправлять нарушенный порядок абзацев в тексте и корректировать готовый 			pptcloud.ru
19.	Составление плана текста к данному тексту..		<ul style="list-style-type: none"> • Устанавливать количество, последовательность, частей в тексте. • Озаглавливать каждую часть текста (самостоятельно, в группах), сам текст. • Определять основную мысль текста. • Составлять собственный текст по данному плану (по собственному плану); по заголовку и опорным словам. • Исправлять нарушенный порядок абзацев в тексте и корректировать готовый 			pptcloud.ru
20.	Создание собственных текстов по предложенным планам	1	<ul style="list-style-type: none"> • Устанавливать количество, последовательность, частей в тексте. • Озаглавливать каждую часть текста (самостоятельно, в группах), сам текст. • Определять основную мысль текста. • Составлять собственный текст по данному плану (по собственному плану); по заголовку и опорным словам. • Исправлять нарушенный порядок абзацев в тексте и корректировать готовый 			pptcloud.ru

21.	Создание собственных текстов по предложенным планам.	1	<p>план текста.</p> <p>Выслушивать и обсуждать варианты составленных текстов, оценивать результаты выполнения работы.</p>			pptcloud.ru
22.	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, особенности.	1	<ul style="list-style-type: none"> • Устанавливать количество, последовательность, частей в тексте. • Озаглавливать каждую часть текста (самостоятельно, в группах), сам текст. • Определять основную мысль текста. • Составлять собственный текст по данному плану (по собственному плану); по заголовку и опорным 			pptcloud.ru
23.	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, особенности.	1	<p>словам.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Исправлять нарушенный порядок абзацев в тексте и корректировать готовый план текста. <p>Выслушивать и обсуждать варианты составленных текстов, оценивать результаты выполнения работы.</p>			pptcloud.ru
24.	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, особенности.	1	Наблюдать и выделять признаки текста описания (повествования,			

			рассуждения). Отбирать и систематизировать языковой материал к высказыванию. Сравнивать, анализировать текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение. • Выслушивать и обсуждать варианты составленных текстов, оценивать результаты выполнения работы. Создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в тестах синонимов и антонимов.				
25.	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, особенности.	их	1			pptcloud.ru	
26.	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, особенности.	их		Наблюдать и выделять признаки текста описания (повествования, рассуждения). Отбирать и систематизировать языковой материал к высказыванию. Сравнивать, анализировать текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение. • Выслушивать и обсуждать варианты составленных текстов, оценивать результаты выполнения работы. Создавать собственные тексты и			pptcloud.ru
27	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, особенности.	их	1	обсуждать варианты составленных текстов, оценивать результаты выполнения работы. Создавать собственные тексты и			pptcloud.ru

28.	Знакомство с жанром письма.	1	корректировать заданные тексты с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в тестах синонимов и антонимов.			pptcloud.ru
29.	Знакомство с жанром поздравление.	1				
30.	Письмо солдату.	1				
31.	Итоговая работа. Конкурс сочинений на тему «Мой класс», «Мой учитель», «Моя школа» (на выбор)	1	Участвовать в конкурсе сочинений. Создавать собственные тексты, презентовать их. Выслушивать и обсуждать сочинения товарищей.			
32.	Итоговая работа. Конкурс сочинений на тему «Мой класс», «Мой учитель», «Моя школа» (на выбор)	1	Выполнять диагностические задания (тест), проверять результаты своей работы, исправлять допущенные ошибки. Принимать учебную задачу. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.			

ПРИЛОЖЕНИЕ

Уровни сформированности целеполагания.

Уровни	Показатели сформированности	Поведенческие индикаторы с сформированности
1. Отсутствие цели	Предъявляемое требование осознается лишь частично. Включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично. Может принимать лишь простейшие цели (не предполагающие промежуточные цели-требования)	Плохо различает учебные задачи разного типа; отсутствует реакция на новизну задачи, не может выделить промежуточные цели, нуждается в пооперационном контроле со стороны учителя, не может ответить на вопросы о том, что он собирается делать или сделал
2. Принятие практической задачи	Принимает и выполняет только практические задачи (но не теоретические), в теоретических задачах не ориентируется	Осознает, что надо делать в процессе решения практической задачи; в отношении теоретических задач не может осуществлять целенаправленных действий
3. Переопределение познавательной задачи в практическую	Принимает и выполняет только практические задачи, в теоретических задачах не ориентируется	Осознает, что надо делать и сделал в процессе решения практической задачи; в отношении теоретических задач не может осуществлять целенаправленных действий
4. Принятие познавательной цели	Принятая познавательная цель сохраняется при выполнении учебных действий и регулирует весь процесс их выполнения; четко выполняется требование познавательной задачи	Охотно осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее (не подменяя практической задачей и не выходя за ее требования), четко может дать отчет о своих действиях после принятого решения
5. Переопределение практической задачи в теоретическую	Столкнувшись с новой практической задачей, самостоятельно формулирует познавательную цель и строит действие в соответствии с ней	Невозможность решить новую практическую задачу объясняет отсутствие адекватных способов; четко осознает свою цель и структуру найденного способа.
6. Самостоятельная постановка учебных целей	Самостоятельно формулирует познавательные цели, выходя за пределы требований программы	Выдвигает содержательные гипотезы, учебная деятельность приобретает форму активного исследования способов действия

Уровни развития контроля.		
Уровни	Показатели сформированности	Дополнительный диагностический признак
1. Отсутствие контроля	Ученик не контролирует учебные действия, не замечает допущенных ошибок.	Ученик не умеет обнаружить и исправить ошибку даже по просьбе учителя, некритично относится к исправленным ошибкам в своих работах и не замечает ошибок других учеников
2. Контроль на уровне произвольного внимания	Контроль носит случайный произвольный характер, заметив ошибку, ученик не может обосновать своих действий	Действуя неосознанно, предугадывает правильное направление действия; сделанные ошибки исправляет неуверенно, в малознакомых действиях ошибки допускает чаще, чем в знакомых
3. Потенциальный контроль на уровне произвольного внимания	Ученик осознает правило контроля, но одновременное выполнение учебных действий и контроля затруднено; ошибки ученик исправляет и объясняет	В процессе решения задачи контроль затруднен, после решения ученик может найти и исправить ошибки, в многократно повторенных действиях ошибок не допускает
4. Актуальный контроль на уровне произвольного внимания	В процессе выполнения действия ученик ориентируется на правило контроля и успешно использует ее в процессе решения задач, почти не допуская ошибок	Ошибки исправляет самостоятельно, контролирует процесс решения задачи другими учениками, при решении новой задачи не может скорректировать правило контроля новым условиям
5. Потенциальный рефлексивный контроль	Решая новую задачу, ученик применяет старый неадекватный способ, с помощью учителя обнаруживает неадекватность способа и пытается ввести коррективы.	Задачи, соответствующие усвоенному способу, выполняются безошибочно. Без помощи учителя не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия новым условиям
6. Актуальный рефлексивный контроль	Самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствие усвоенного способа действия и условий задачи и вносит коррективы	Контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действия до начала решения

Уровни развития оценки.		
Уровни	Показатели	Поведенческие индикаторы

1. Отсутствие оценки	Ученик не умеет, не пытается и не испытывает потребности в оценке своих действий – ни самостоятельной, ни по просьбе учителя	Всецело полагается на отметку учителя, воспринимает ее некритически (даже в случае явного занижения), не воспринимает аргументацию оценки; не может оценить свои силы относительно решения поставленной задачи
2. Адекватная ретроспективная оценка	Умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия	Критически относится к отметкам учителя; не может оценить своих возможностей перед решением новой задачи и не пытается этого делать; может оценить действия других учеников
3. Неадекватная прогностическая оценка	Приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения, однако при этом учитывает лишь факт того, знает ли он ее или нет, а не возможность изменения известных ему способов действия	Свободно и аргументировано оценивает уже решенные им задачи, пытается оценивать свои возможности в решении новых задач, часто допускает ошибки, учитывает лишь внешние признаки задачи, а не ее структуру, не может этого сделать до решения задачи
4. Потенциально адекватная прогностическая оценка	Приступая к решению новой задачи, может с помощью учителя оценить свои возможности в ее решении, учитывая изменения известных ему способов действий	Может с помощью учителя обосновать свою возможность или невозможность решить стоящую перед ним задачу, опираясь на анализ известных ему способов действия; делает это неуверенно, с трудом
5. Актуально адекватная прогностическая оценка	Приступая к решению новой задачи, может самостоятельно оценить свои возможности в ее решении, учитывая изменения известных способов действия.	Самостоятельно обосновывает еще до решения задачи свои силы, исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границ их применения

Компоненты и критерии оценки сформированности действия моделирования

Компоненты приема	Содержание компонентов	Критерии оценки сформированности действий
I. Предварительный анализ текста задачи	1. <i>Семантический анализ</i> текста:	1. Понимание текста: <ul style="list-style-type: none"> • умение

	<p>а) отдельных слов терминов;</p> <p>б) понимание текста;</p> <p>в) выделение всех смысловых единиц текста;</p> <p>г) выделение основных единиц текста;</p> <p>д) выделение отношения между основными единицами текста.</p>	<p>перефразировать текст;</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение переформулировать текст; • умение ставить вопросы к тексту. <p>2. Умение выделять основные смысловые единицы текста.</p> <p>3. Умение устанавливать отношения между основными единицами текста.</p>
<p>II. Перевод текста на знаково-символический язык</p>	<p>1. Обозначить символом (знаком) каждую основную единицу текста.</p> <p>2. Построить модель отношений между основными единицами текста, используя выбранные символы.</p>	<p>Практическое умение использовать принципы кодирования: абстрактность, лаконичность, обобщение, унификация, выделение элементов, несущих основную смысловую нагрузку, автономность, структурность, последовательность представления элементов.</p>
<p>III. Построение модели:</p> <ul style="list-style-type: none"> • структуры текста; • логической схемы анализа. 	<p>1. Обозначить знаками (символами) последовательно каждую единицу текста.</p> <p>2. Изобразить знаками (символами) логику анализа текста.</p>	<p>1) Умение строить схемы, графы, таблицы конкретных ситуаций, описанных в тексте (число объектов, их характеристики, тип взаимодействия, особенностей отношений в ситуации совместного или изолированного действия).</p> <p>2) Умение выбирать способ представления объектов ситуации и связей между ними.</p>
<p>IV. Работа с моделью</p>	<p>1. Выводить новое знание из построенной модели через:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соотнесение различных частей структуры модели; - достраивание модели на основе логического анализа текста; - видоизменение (преобразование) модели. 	<p>1) Умение воссоздавать тексты и ситуации по модели (готовой или самостоятельно построенной).</p>

V. Соотнесение результатов, полученных на модели, с заданным текстом	1. Установление соответствия модели структуре текста и составляющим ее объектам.	1) Умение составлять задачу, обратную заданной. 2) Умение построить модель обратной задачи. 3) Умение соотносить тексты и модели и выделять их различия в соответствии с изменениями текста.
--	--	--

Развитие внимания

Невнимательность младших школьников — одна из наиболее распространенных причин сниженной успеваемости. Ошибки «по невниманию» в письменных работах и во время чтения — самые обидные для детей.

Хорошо развитые свойства внимания и его организованность являются факторами, непосредственно определяющими успешность обучения в младшем школьном возрасте. Как правило, хорошо успевающие школьники имеют лучшие показатели развития внимания. При этом специальные исследования показывают, что различные свойства внимания имеют неодинаковый «вклад» в успешность обучения по разным школьным предметам. Так, при овладении математикой ведущая роль принадлежит объему внимания; успешность усвоения русского языка связана с точностью распределения внимания, а обучение чтению — с устойчивостью внимания. Из этого напрашивается естественный вывод: развивая различные свойства внимания, можно повысить успеваемость школьников по разным учебным предметам.

Сложность, однако, заключается в том, что **разные свойства внимания поддаются развитию в неодинаковой степени**. Наименее подвержен влиянию объем внимания, он индивидуален, в то же время свойства распределения и устойчивости можно и нужно тренировать, чтобы предотвратить их стихийное развитие.

Виды заданий на развитие внимания.

1. *Развитие концентрации внимания.* Основной тип упражнений — корректурные задания, в которых ребенку предлагается находить и вычеркивать определенные буквы в печатном тексте. Такие упражнения позволяют ребенку почувствовать, что значит «быть внимательным», и развить состояние внутреннего сосредоточения. Эта работа должна проводиться ежедневно (по 5 мин. в день) в течение 2-4 месяцев. Рекомендуется также использовать задания, требующие выделения признаков предметов и явлений (прием сравнения); упражнения, основанные на принципе точного воспроизведения какого-либо образца (последовательность букв, цифр, геометрических узоров, движений и т. д.); задания по типу: «перепутанные линии», поиск скрытых фигур и др.
2. *Увеличение объема внимания и кратковременной памяти.* Упражнения основаны на запоминании числа и порядка расположения ряда предметов, предъявляемых на несколько секунд. По мере овладения упражнением число предметов постепенно увеличивается.
3. *Тренировка распределения внимания.* Основной принцип упражнений: ребенку предлагается одновременное выполнение двух разнонаправленных заданий (например, чтение рассказа и подсчет ударов карандаша по столу, выполнение корректурного задания и прослушивание пластинки с записью сказки и т. п.). По окончании упражнения (через 10-15 мин) определяется эффективность выполнения каждого задания.
4. *Развитие навыка переключения внимания.* Выполнение корректурных заданий с чередованием правил вычеркивания букв.

Развитие памяти

Совершенствование памяти в младшем школьном возрасте обусловлено в первую очередь приобретением в ходе учебной деятельности различных способов и стратегий

запоминания, связанных с организацией и обработкой запоминаемого материала. Однако без специальной работы, направленной на формирование таких способов, они складываются стихийно и нередко оказываются непродуктивными.

Процесс развития логической памяти у младших школьников должен быть специально организован, поскольку в подавляющем большинстве дети этого возраста самостоятельно (без специального обучения) не используют приемы смысловой обработки материала и с целью запоминания прибегают к испытанному средству — повторению. Но даже успешно освоив в ходе обучения способы смыслового анализа и запоминания, дети не сразу приходят к их применению в учебной деятельности. К этому необходимо специальное побуждение со стороны взрослого.

Виды игровых упражнений для развития памяти:

Кто больше запомнит, запоминаем рисуя, запоминаем слова, цвета, форма предметов, чей предмет, зрительная память, пересказ по кругу, запоминаем текст, учим текст наизусть, текст и имена существительные, песни, двигательная память, кто больше запомнит и др.

Умственное развитие

По мере овладения учебной деятельностью и усвоения основ научных знаний школьник постепенно приобщается к системе научных понятий, его умственные операции становятся менее связанными с конкретной практической деятельностью или наглядной опорой. Дети овладевают приемами мыслительной деятельности, приобретают способность действовать «в уме» и анализировать процесс собственных рассуждений.

С развитием мышления связано возникновение важных новообразований младшего школьного возраста: анализа, внутреннего плана действий, рефлексии.

Способность к анализу. Анализ как мыслительное действие предполагает разложение целого на части, выделение путем сравнения общего и частного, различение существенного и несущественного в предметах и явлениях.

Становление внутреннего плана действий.

Развитие внутреннего плана действий обеспечивает способность ориентироваться в условиях задачи, выделять среди них наиболее существенные, планировать ход решения, предусматривать и оценивать возможные варианты и т. д. «Чем больше "шагов" своих действий может предусмотреть ребенок и чем тщательнее он может сопоставить их разные варианты, тем более успешно он будет контролировать фактическое решение задачи. Необходимость контроля и самоконтроля в учебной деятельности, а также ряд других ее особенностей (например, требование словесного отчета, оценка) создают благоприятные условия для формирования у младших школьников способности к планированию и выполнению действий про себя, во внутреннем плане»

Развитие рефлексии.

Младший школьник только начинает овладевать рефлексией, т. е. способностью рассматривать и оценивать собственные действия, умением анализировать содержание и процесс своей мыслительной деятельности.

Способность к рефлексии формируется и развивается у детей при выполнении действий контроля и оценки. Осознание ребенком смысла и содержания собственных действий становится возможным только тогда, когда он умеет самостоятельно рассказать о своем действии, подробно объяснить, что и для чего он делает. Ведь хорошо известно: когда человек объясняет что-то кому-либо другому, он сам лучше начинает понимать то, что объясняет. Поэтому на первых порах обучения любому действию (математическому, грамматическому и др.) необходимо требовать от ребенка не только самостоятельного и правильного выполнения этого действия, но и развернутого словесного разъяснения всех совершаемых операций.

Для этого в процессе действий ребенка следует задавать ему вопросы о том, что он делает, почему делает именно так, а не иначе, почему его действие правильно и т. д. Ребенка нужно просить сделать и рассказать так, чтобы «всем было понятно». Подобные вопросы

рекомендуется задавать ребенку не только в тех случаях, когда он допустил ошибку, а постоянно, приучая его подробно разяснять и обосновывать свои действия.

Возможно также использование ситуации коллективной мыслительной деятельности, когда анализ решения задачи дети проводят в паре, при этом один из учеников выполняет роль «контролера», требующего объяснить каждый шаг решения.

Рассмотренные выше новообразования (анализ, внутренний план действий и рефлексия) формируются у младших школьников в процессе учебной деятельности. В условиях специально организованного развивающего обучения, основу которого составляет осуществление детьми полноценной развернутой учебной деятельности, ведущей к формированию теоретического мышления, эти новообразования будут складываться раньше, чем в условиях традиционного обучения (Психическое развитие младших школьников, 1990). Это, безусловно, создает более широкие возможности для психического развития и использования умственного потенциала младших школьников.

Работа по развитию моторики

В младшем школьном возрасте продолжается интенсивный процесс развития двигательных функций ребенка. Наиболее важный прирост по многим показателям моторного развития (мышечной выносливости, пространственной ориентации движений, зрительно-двигательной координации) отмечается именно в возрасте 7-11 лет.

В этот период наблюдается ярко выраженный психомоторный прогресс. Начинают вступать в строй высшие корковые уровни организации движений, что обеспечивает прогрессивное развитие точных и силовых движений, а также создает необходимые условия для освоения все большего числа двигательных навыков и предметных ручных манипуляций. По этой же причине у детей заметно возрастает ловкость в метании, лазании, легкоатлетических и спортивных движениях.

Развитие моторики играет важную роль в овладении учебными навыками, прежде всего письмом. Последнее является сложнейшим психомоторным навыком, успешное становление которого опирается на согласованное взаимодействие всех уровней организации движений, как правило, уже достигших необходимого развития к началу младшего школьного возраста.

Однако практика показывает, что дети 6-7 лет нередко имеют неудовлетворительный уровень развития мелкой и крупной моторики. Они не способны проводить достаточно четкие и прямые линии при срисовывании образцов геометрических фигур, начертании печатных букв (так называемая «дрожащая линия»), не умеют точно вырезать по контуру фигуры из бумаги, у них плохая координация движений при беге, прыжках, общая двигательная неловкость и неуклюжесть.

Упражнения для развития тонкой моторики руки и зрительно-двигательной координации:

- ◆ срисовывание графических образцов (геометрических фигур и узоров разной сложности);
- ◆ обведение по контуру геометрических фигур разной сложности с последовательным расширением радиуса обводки (по внешнему контуру) или его сужением (обводка по внутреннему контуру);
- ◆ вырезание по контуру фигур из бумаги (особенно вырезание плавное, без отрыва ножниц от бумаги);
- ◆ раскрашивание и штриховка (как отмечалось выше, этот наиболее известный прием совершенствования моторных навыков обычно не вызывает интереса у детей младшего школьного возраста и поэтому используется преимущественно только как учебное задание (на уроке). Однако, придав этому занятию соревновательный игровой мотив, можно с успехом применять его и во внеурочное время);
- ◆ различные виды изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация и пр.);
- ◆ конструирование и работа с мозаикой;

Игры и упражнения для развития крупной моторики (силы, ловкости, координации движений):

- ◆ игры с мячом (самые разные);
- ◆ игры с резинкой;
 - игры типа «Зеркало»: зеркальное копирование поз и движений ведущего (роль ведущего может быть передана ребенку, который сам придумывает движения);
 - игры типа «Тир»: попадание в цель различными предметами (мячом, стрелами, кольцами и пр.).

Расслабление мышц плечевого пояса.

1. Роняем руки. Дети поднимают руки в стороны и слегка наклоняются вперёд. По предложению ведущего снимают напряжение в плечах и дают рукам упасть вниз. Повиснув, руки слегка пассивно качаются, пока не остановятся. Упражнение повторяется. Руки не следует раскачивать после их падения. Можно подсказать детям образ – руки висят как верёвочки.
2. Трясём кистями. Исходное положение – руки согнуты в локтях, кисти пассивно свисают. Быстрым и непрерывным движением предплечья тряссти кистями, как тряпочками.
3. Страхиваем воду с пальцев. Исходное положение – руки согнуты в локтях, ладонями вниз, кисти свисают. Движением предплечья несколько раз сбрасываем кисти вниз. Перед выполнением упражнения полезно предложить детям крепко сжать кисти в кулак, чтобы яснее чувствовалась разница в напряжении и расслаблении мышц.
4. Твёрдые и мягкие руки. Руки подняты в стороны. Дети до предела выпрямляют все суставы рук (ослабляют напряжение, давая плечам опуститься) и напрягают все мышцы – от плеча до кончиков пальцев. Затем, не опуская рук, ослабляют напряжение, давая плечам опуститься, а локти, кисти и пальцы слегка пассивно согнуть. Руки как бы ложатся на мягкую подушку.
5. Мельница. Дети описывают руками большие круги, делая маховые движения вперёд-вверх. После энергичного толчка руки и плечи руки, и плечи освобождаются от всякого напряжения, свободно взлетают, описывают круг и пассивно падают. Движения выполняются несколько раз подряд в довольно быстром темп. Следите, чтобы у детей в плечах не возникло зажимов, при которых в руках нарушается правильное круговое движение.

Расслабление и напряжение мышц корпуса.

1. Роняем руки. Дети поднимают руки в стороны и освобождают от напряжения мышцы спины, шеи и плеч. Корпус, голова и руки падают вперёд, колени слегка подгибаются. Затем дети выпрямляются, последовательно разгибаясь в тазобедренном, поясничном и плечевом поясе и принимают исходное положение.
2. Тряпичные куклы. Подражая тряпичным куклам, дети снимают напряжение в плечах и корпусе. Руки висят пассивно. В таком положении дети быстрым коротким толчком поворачивают тело то вправо, то влево. При этом руки взлетают и обвиваются вокруг корпуса.
3. Упражнения в игровой форме. Различные физминутки в стихотворной форме.
4. Движения под музыку.

Упражнения для развития диафрагмально-рёберного дыхания.

1. Цветочный магазин. И.п. – стоя. Делая вдох, представьте себе, что нюхаете цветок. При этом живот выдвигается вперёд, рёбра расширяются, низ живота произвольно подтягивается; выдох медленный, плавный. Упр. повторить 3-4 раза.
2. Свеча. Возьмите узкую полоску бумаги и представьте себе, что это свеча. Дуйте на неё. Выдыхаемая струя воздуха должна быть без резких колебаний, - бумажка

- контролирует ровность выдоха. Вариант этого упр.: «Задуйте 3, 5...9 воображаемых свечей на одном выдохе или медленно выдыхая на каждую свечу.
3. Проколотый мяч. Представьте себе, что у вас на уровне груди большой резиновый мяч. Он проколот. Если на него нажимать, слышно, как выходит воздух. Имитируйте звук подражательным «СССССС...». Нажимайте на мяч ладонями легко, без усилий, выдох должен быть плавным, энергичным, не ослабевающим к концу.
 4. Звукоподражание. Это упражнение тренирует различные виды выдыхания. Вспомните и воспроизведите различные звуки природы и жизни: свист ветра, шум леса, писк комара, рокот мотора ...
 5. Ритмичное дыхание йогов. И. п.- сидя. Голова, шея и грудь должны находиться на прямой линии, а позвоночник – сохранять прямое положение, плечи слегка отодвинуты назад, а руки спокойно лежат на коленях ладонями вверх. Расслабиться. Глаза закрыты. Перед началом упражнения сделать возможно более полный выдох. техника исполнения по схеме: плавный, медленный глубокий вдох через нос, не напрягаясь – задержка дыхания на 2, 3 секунды – выдохнуть плавно, медленно через нос, не напрягаясь – задержка дыхания на 2, 3 секунды. Это полный цикл дыхания. Продолжительность выполнения упр. 1,5 – 2 минуты (в домашних условиях не более 5 минут). Ритмичное дыхание укрепляет и оздоравливает систему дыхания, улучшает деятельность желудочно-кишечного тракта, успокаивает нервную систему, приводит человека в гармоничное состояние, позволяет снять напряжение и усталость.

Упражнения для развития голосового аппарата.

1. Имитация колокольного звона. Сочетание бом-бом произносится на различных регистрах с заданными тонами.
2. Постановывание – убаюкивание. Представьте себе, что у вас болит зуб. Постановывая, вы изображаете различную степень воображаемой боли.
3. Прыжок в воду. Произнося строки небольшого стихотворного текста вы «пробегаете» от низкого тона до высокого и обратно.

Упражнения направленные на развитие дикции.

Вся работа над дикцией должна проводиться в сочетании с отработкой правильного дыхания и устранением дефектов в звучании голоса. Условием четкой, ясной дикции является хорошая артикуляция, обеспечивающая упругое движение органов речи. Артикуляционная гимнастика позволяет собрать внимание учеников, нацелить их на активную деятельность, освободить мышцы рта от напряженности или, наоборот, вялости.

1. Поочередно натягивать упругие губы на зубы, которые в это время разомкнуты.
 2. Причмокивание. Подозвать воображаемую собачку. При этом упругие губы вытянуты вперед. Вариант: учитель отстукивает карандашом ритм, дети воспроизводят ритмический рисунок.
 3. Остановить лошадь, произнося слово «тпру».
 4. Вкусное варенье.
 5. Чистим зубы.
 6. Упр. для языка. «Иголочка», «Лодочка»
 7. Четкость и ясность произношения отрабатываются на звукосочетаниях, словосочетаниях, отдельных текстах, скороговорках.
- ❖ Произнесение гласных зв. В различных сочетаниях, в различном темпе, повышая и понижая голос:
 - и-о-а-ю-у-э
 - а-я, о-ё, у-ю, э-е
 - ❖ Правильное, отчетливое произношение согласных, смешиваемых детьми:

- ж-ш, з-с, р-л, в-ф, ж-ш-з...
- ❖ Произнесение звукосочетаний, и вариаций звукосочетаний:
би-би-бип, бэ-бэ-бэп...
 - ❖ Произнесение пары слов, различающихся одним звуком:
Борт-порт, быть-пыль...
 - ❖ Произнесение слов, взятых из читаемого текста.
 - ❖ Чтение чистоговорок и скороговорок.