

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТОГУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ИМЕНИ ГЕРОЯ РОССИИ СЕРГЕЯ ВЛАДИМИРОВИЧА МАСЛОВА»

«РАССМОТРЕНО»

на педагогическом совете

Протокол № 1

от 30.08.2024 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор МБОУ «Тогурская
СОШ им. С.В. Маслова»

О.А.Пшеничникова

Приказ № от 30.08.2024 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса внеурочной деятельности

«Музыка вокруг тебя»

1-4 класс

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0099A27EC6F28D673C5013FATA5FA5EEF3
Владелец: Пшеничникова Олеся Андреевна
Действителен: с 19.09.2024 до 13.12.2025

Программу составила:
Семькина В.В.,
учитель музыки

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нет человека, который не любит музыку. Сердце каждого ребенка открыто для музыки. Надо только верить, что все дети талантливы.

Очень важно, какую мы предлагаем музыку детям. Маленький ребенок, начиная свое знакомство с музыкой с относительно простых мелодий, незаметно для себя оказывается на пути, который приведет его к пониманию всего лучшего. Пройти этот путь позволяет тесная связь музыки с жизнью, с другими видами искусства. Музыка должна пробуждать в ребенке чувство радости, стремления двигаться, улыбаться. Ведь именно те звуки, которые он слышит, откладываются в его подсознании и влияют на будущее.

Данная программа составлена с учетом требований, обозначенных в ФГОС начального общего образования, и в соответствии с концептуальными положениями системы развивающего обучения. Программа музыкального воспитания по внеурочной деятельности «Музыка вокруг тебя» поможет младшим школьникам творчески войти в удивительный мир музыки, полный чарующих разнообразных звуков.

Рабочая программа по внеурочной деятельности содержит следующие разделы:

- Пояснительная записка
- Содержание учебного предмета, курса.
- Планируемые результаты освоения факультатива.
- Тематическое планирование.
- Приложение (календарно тематическое планирование по классам на учебный год).

Цель: Создание условий для развития творческих способностей и духовно-нравственного становления детей младшего школьного возраста посредством вовлечения их в музыкальную деятельность.

Задачи внеурочной деятельности:

1. Формирование первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.
2. Формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края.
3. Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению.
4. Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.
5. Знакомство с элементами музыкальной грамоты, игры на музыкальных инструментах.
6. Развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности учащихся, воспитание их нравственных и эстетических чувств.
7. Развитие творческих способностей младших школьников.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно Учебному плану и календарному учебному графику на изучение факультатива «Музыка вокруг тебя» в каждом классе в начальной школе отводятся 1 ч. в неделю. Программа рассчитана на 68 ч.: 1-2 класс- 1 ч., 3-4 класс – 1 час

СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Занятия внеурочной деятельности «Музыка вокруг тебя» ведутся по программе, включающей несколько разделов.

1. Тема «Шумовые и музыкальные звуки»

Содержание

На первом вводном занятии руководитель знакомит ребят с программой внеурочной деятельности, правилами поведения на кружке, охрана голоса, инструктаж учащихся. В конце занятия проводится музыкальная игра.

«Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки. Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.

Формы – беседа, прослушивание звуков природы, групповые игры.

2. Тема «Разбудим голосок»

Содержание

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции. Распевание. Скороговорки.

«Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие – ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски.

Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса.

Голос – нежнейший и тончайший инструмент, которым должен владеть каждый, особенно исполнитель. Голос надо беречь, упражнять, развивать, обогащать, совершенствовать.

Формы – групповые игры, сольное и хоровое пение.

3. Тема «Развитие голоса»

Содержание

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

Формы – групповые игры, сольное и хоровое пение.

4. Тема «Музыка вокруг тебя»

Содержание

Раздел «Музыка» – призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, встречи с музыкантами, экскурсии в театр, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях.

Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

Формы – экскурсии, постановка музыкальных сказок, концертов.

5. Тема «Фольклор»

Содержание

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми, праздниками русского народа и народными инструментами, всё это расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками. Ансамбль. Народный оркестр. Чем похожи «Три оркестра».

Формы – импровизация игр, хороводов, сказок, народных песен.

6. Тема «Творчество»

Содержание

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.

Формы – творческие игры, конкурсы.

7. Тема «Радуга талантов»

Содержание

«Радуга талантов» - является итоговым, включает в себя выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, работу с отрывками и постановками музыкальных сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок.

По итогам кастинга на лучшие музыкальные и актерские способности выбираются главные исполнители музыкальных сказок, сольных партий. Коллективно изготавливаются декорации, костюмы для музыкально-театрализованных представлений. Подготовка сольных партий. Прогонные и генеральные репетиции, выступление.

Формы – творческий отчет, концертная деятельность.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В результате изучения курса на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

6) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

Метапредметные результаты:

- наблюдение за различными наблюдениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности;
- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы и др.);
- применение различных средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- планирование, контроль и оценка своей творческой деятельности, понимание успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;
- готовность к логическим действиям: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;
- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей;
- умение воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- умение выражать свои мысли;
- разрешение конфликтов, постановка вопросов;
- управление поведением партнера: контроль, коррекция.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- целеполагание;
- волевая саморегуляция;
- коррекция;
- оценка качества и уровня усвоения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- умение выражать свои мысли;
- разрешение конфликтов, постановка вопросов;
- управление поведением партнера: контроль, коррекция.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- целеполагание;
- волевая саморегуляция;
- коррекция;
- оценка качества и уровня усвоения.

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

Применение на занятиях как коллективной, так и индивидуальной формы работы, организация индивидуальны, ансамблевых, коллективных выступлений, возможность импровизации помогают сделать занятия яркими, запоминающимися и максимально реализовать поставленные задачи.

Основными показателями выполнения программных требований по уровню подготовленности учащихся являются: овладение теоретическими и практическими знаниями, участие в концертной деятельности, в школьных мероприятиях, выступление на тематических праздника, родительских собраниях, классных часах, театрализованные представления музыкальных сказок, сценок из жизни школы, творческие работы.

Оценка деятельности осуществляется в конце каждого занятия: качество исполнения изучаемых на занятиях песен, попевок, распевок и работы в целом; уровень творческой деятельности.

Предпочтение отдается качественной оценке деятельности каждого ребёнка на занятиях.

Тематическое планирование 1 -2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов Всего	Основные виды деятельности обучающихся	Формы проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводное занятие. Музыкальная игра «Звуки вокруг нас»	1	хоровое и ансамблевое пение;	Текущий	http://www.ermolov.ru/
2	«Деревянные звуки». Ритмические игры и упражнения.	1	музыкально-дидактические игры;	Практическая работа	http://www.muz-urok.ru/velik_muz_velik_gorod.htm
3	«Стеклянные звуки». Ритмические игры и упражнения.	1	музыкально-дидактические игры;	Практическая работа	http://mults.info/mults/
4	«Металлические звуки». Ритмические игры и упражнения.	1	музыкально-дидактические игры;	Практическая работа	http://www.maam.ru/
5	«Шуршащие звуки».	1	музыкально-дидактические игры;	Практическая работа	http://www.muz-urok.ru/velik_muz_velik_gorod.htm
6	«Звуки природы»	1	элементы импровизации	Практическая работа	http://mults.info/mults/
7	Распевание.	1	дыхательная гимнастика	Практическая работа	http://www.maam.ru/
8	«Вокальная гимнастика»	1	дыхательная гимнастика;	Практическая работа	http://www.muz-urok.ru/velik_muz_velik_gorod.htm
9	Упражнение на развитие дыхания	1	дыхательная гимнастика;	Практическая работа	http://mults.info/mults/
10	Вокально-хоровая работа	1	хоровое и ансамблевое пение;	Практическая работа	http://www.muz-urok.ru/velik_muz_velik_gorod

					.htm
11	«Волшебные нотки»	1	элементы театрализации;	Текущий	http://mults.info/mults/
12	«Волшебные нотки»	1	элементы театрализации;	Текущий	http://pedsovet.su/load/244
13	«Музыкальные бусы»	1	хоровое и ансамблевое пение;	Практическая работа	http://www.muz-urok.ru/velik_muz_velik_gorod.htm
14	Встреча с юными музыкантами Школы искусств	1	элементы театрализации	Текущий	http://pedsovet.su/load/244
15	«Я хочу услышать музыку»	1	элементы театрализации;	Текущий	https://chudesenka.ru/
16	«Музыка осени»	1	элементы импровизации	Практическая работа	http://www.maam.ru/
17	«Музыка зимы»	1	элементы импровизации	Практическая работа	http://mults.info/mults/
18	«Музыка весны»	1	элементы импровизации	Практическая работа	https://chudesenka.ru/
19	«Музыка лета»	1	элементы импровизации	Практическая работа	http://pedsovet.su/load/244
20	Конкурс «Музыка природы»	1	хоровое и ансамблевое пение;	Практическая работа	http://www.maam.ru/
21	«Мир музыки»	1	слушание различных интерпретаций исполнения;	Текущий	http://mults.info/mults/
22	Концертная деятельность	1	хоровое и ансамблевое пение;	Практическая работа	https://chudesenka.ru/
23	Работа в парах. Сочинение частушек	1	элементы импровизации	Практическая работа	https://chudesenka.ru/
24	Знакомство с русскими народными песнями	1	слушание различных интерпретаций исполнения;	Текущий	https://chudesenka.ru/
25	Музыкальные игры	1	музыкально-дидактические игры	Практическая работа	http://mults.info/mults/
26	Музыкальные игры	1	музыкально-дидактические игры	Практическая работа	https://chudesenka.ru/
27	Музыкально-театрализованная импровизация.	1	движения под музыку	Практическая работа	http://pedsovet.su/load/244
28	«Я маленький композитор».	1	элементы импровизации	Практическая работа	https://chudesenka.ru/
29	«Детский оркестр». Игра на музыкальных инструментах	1	элементарное музицирование на простейших ударно-шумовых инструментах.	Практическая работа	http://mults.info/mults/
30	Презентация «Музыкальные инструменты»	1	элементы театрализации	Практическая работа	https://chudesenka.ru/
31	Работа на сцене. Генеральная	1	хоровое и ансамблевое пение;	Практическая работа	http://pedsovet.su/load/244

	репетиция концерта				
32	Работа на сцене. Генеральная репетиция концерта	1	хоровое и ансамблевое пение;	Практическая работа	https://chudesenka.ru/
33	Отчетный концерт «Радуга талантов»	1			

3-4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов Всего	Основные виды деятельности обучающихся	Формы проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводное занятие. Музыкальная игра «Угадай мелодию»	1	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
2	Ритмические игры и упражнения на шумовых инструментах.	1			
3	«Музыкальные движения». Развитие двигательных способностей ребёнка.	1	Музыкальная игра		http://www.ermolov.ru/
4	«Развитие и охрана голоса»	1	Ритмические игры	Практическая работа	http://www.muz-urok.ru/velik_muz_velik_gorod.htm
5	«Вокальная гимнастика»	1	движения под музыку	Практическая работа	http://mults.info/mults/
6	Упражнение на развитие дыхания.	1	выполнение упражнений		http://www.maam.ru/
7	«Звучащий мой голос»	1	музыкально-дидактические игры	Практическая работа	http://www.muz-urok.ru/velik_muz_velik_gorod.htm
8	Разучивание детских песен.	1	хоровое и ансамблевое пение	Практическая работа	http://mults.info/mults/
9	Разучивание детских песен.	1	музыкально-дидактические игры	Практическая работа	http://www.maam.ru/
10	Работа над музыкальной сказкой «Бременские музыканты»	1	хоровое и ансамблевое пение	Практическая работа	http://www.muz-urok.ru/velik_muz_velik_gorod.htm
11	Работа над музыкальной сказкой «Бременские музыканты»	1	хоровое и ансамблевое пение	Практическая работа	http://mults.info/mults/

12	«Голос нежнейший и тончайший инструмент»	1	элементы импровизации	Практическая работа	http://www.muz-urok.ru/velik_muz_velik_gorod.htm
13	«Голос нежнейший и тончайший инструмент»	1	элементы импровизации	Практическая работа	http://mults.info/mults/
14	Встреча с музыкантами.	1	выполнение упражнений для голоса	Практическая работа	http://pedsovet.su/load/244
15	Музыкальный конкурс «Музыкальные загадки»	1	элементы импровизации	Практическая работа	http://www.muz-urok.ru/velik_muz_velik_gorod.htm
16	Музыкальный конкурс «Музыкальные загадки»	1	музыкальная гостиная		http://pedsovet.su/load/244
17	«Музыка-здоровье-жизнь»	1	конкурс	Практическая работа	https://chudesenka.ru/
18	«Музыка-здоровье-жизнь»	1	конкурс	Практическая работа	http://www.maam.ru/
19	«Я хочу услышать музыку»	1	слушание различных интерпретаций исполнения;	Практическая работа	http://mults.info/mults/
20	«Композитор – исполнитель – слушатель»	1	слушание различных интерпретаций исполнения;		https://chudesenka.ru/
21	«Мир музыки»	1	слушание различных интерпретаций исполнения;	Практическая работа	http://pedsovet.su/load/244
22	Концерт детской песни	1		Практическая работа	http://www.maam.ru/
23	Ансамбль	1		Практическая работа	http://mults.info/mults/
24	Русские народные песни и инструменты	1	слушание различных интерпретаций исполнения;	Практическая работа	https://chudesenka.ru/
25	Русские народные песни и инструменты	1			https://chudesenka.ru/
26	Ансамбль русских народных инструментов	1	элементарное музицирование на простейших ударно-шумовых инструментах	Практическая работа	https://chudesenka.ru/
27	Презентация «Тайны народного оркестра»	1	элементарное музицирование на простейших ударно-шумовых инструментах		http://mults.info/mults/

28	«Я маленький композитор» Игра на музыкальных инструментах	1	элементы импровизации		https://chudesenka.ru/
29	Музыкальные игры русского народа	1	презентация	Практическая работа	http://pedsovet.su/load/244
30	Музыкальные игры русского народа	1	музыкально-дидактические игры	Практическая работа	https://chudesenka.ru/
31	Работа на сцене	1	музыкальные игры	Практическая работа	http://mults.info/mults/
32	Работа над движениями	1	музыкальные игры	Практическая работа	https://chudesenka.ru/
33	Работа над движениями	1	движения под музыку	Практическая работа	http://pedsovet.su/load/244
34	Отчетный концерт «Радуга талантов»		движения под музыку	Практическая работа	https://chudesenka.ru/