

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТОГУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ИМЕНИ ГЕРОЯ РОССИИ СЕРГЕЯ ВЛАДИМИРОВИЧА МАСЛОВА»

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА «ДЕСАНТ ПАМЯТИ»**

Уровень образования (класс): основное общее образование,
5- 11 классы

Срок реализации: 1 год

Количество часов в год: 204 часа

Составитель: Андреева А.В.,
педагог дополнительного образования.

с. Тогур
2022 год

Пояснительная записка

Рабочая программа дополнительного образования детей «Десант памяти» разработана в соответствии с:

1. Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. ФЗ «О МУЗЕЙНОМ ФОНДЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И МУЗЕЯХ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ». Принят Государственной Думой 24 апреля 1996 г. (в ред. Федеральных законов от 10.01.2003 [N 15-ФЗ](#), от 22.08.2004 [N 122-ФЗ](#), от 26.06.2007 [N 118-ФЗ](#), от 23.07.2008 [N 160-ФЗ](#), от 08.05.2010 [N 83-ФЗ](#), от 23.02.2011 [N 19-ФЗ](#))
3. Письмо МО РФ от 12 марта 2003 г. N 28-51-181/16 «О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЕВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ»
4. Письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации №653/19-15 от 7.12.1998г. «О программе туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество».
5. Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. № 06-11 «Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений».

Актуальность.

Школьный музей в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания учащихся. Он развивает чувство причастности к судьбе малой родины, воспитывает у школьников любовь и уважение к родному краю, своей стране, её историческому прошлому и настоящему. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

Направленность.

Программа «Десант памяти» предполагает **обучение детей основам краеведения и музейного дела** в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Курс рассчитан на 1 год обучения. Тематическое наполнение и часовая нагрузка отражены в учебно-тематическом плане. Специфика организации занятий по программе заключается во взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре, и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Цель:

осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами музея.

Задачи:

- **образовательные:** расширение и углубление знаний по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами музея;
- **развивающие:** приобщение школьников к исследовательской деятельности, развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры;
- **воспитательные:** воспитание гражданственности, любви к Родине, почитания и уважения народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа и его культуры, формирование национальной терпимости, активной жизненной позиции.

Адресат общеразвивающей программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Десант памяти» предназначена для детей в возрасте 11-17 лет, без ограничений возможностей здоровья.

Объем общеразвивающей программы составляет 204 часа в год.

Формы обучения и виды занятий:

Формы и методы обучения: эвристические беседы, самостоятельно-поисковая деятельность, игра, экскурсии, групповая работа, мини-исследования, проектная деятельность, встречи с интересными людьми, читательские, научные конференции, практические занятия.

Форма контроля: в конце учебного года учащиеся проходят тестирование по теме «Музееведение», получают «зачёт».

Беседы, обсуждения, игровые формы работы, практические занятия, метод проектов. Также программа курса включает групповые и индивидуальные формы работы обучающихся (в зависимости от темы занятия).

Режим занятий, объем общеразвивающей программы:

Программа рассчитана на освоение курса тремя группами детей по 15 человек.

Курс рассчитан на 204 часа внеклассной работы. Внеклассное занятие проводится во второй половине дня. Форма занятия – кружок. Время занятия – 6 часов. Периодичность занятий – 1 раз в неделю. Ориентирован на учащихся, проявляющих интерес к изучению истории, вспомогательных исторических дисциплин, краеведения, музееведения.

Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностные результаты:

в рамках когнитивного компонента необходимо сформировать:

- освоение национальных ценностей, традиций, культуры родного народа;
- ориентацию в системе моральных норм и ценностей;
- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий;
- сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях;
- знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий.

в рамках ценностного и эмоционального компонентов необходимо сформировать:

- гражданскую идентичность, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

Метапредметные результаты.

Коммуникативные:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

Познавательные:

- реализовывать проектно-исследовательскую деятельность;
- проводить наблюдение и практикум под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1.	Введение	6	6	0	Опрос
2.	Музей как институт социальной памяти	12	12	0	Опрос
3.	Музейный предмет и способы его изучения	10	4	6	Проектная деятельность Опрос
4.	Проведение научных исследований активом школьного музея	16	4	12	Проектная деятельность Опрос
5.	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	16	4	12	Практическое задание Опрос
6.	Экспозиция школьного музея	20	4	16	Проектная деятельность Организация выставок, экскурсий Практическое задание
7.	Работа с аудиторией	20	4	16	Проектная деятельность Организация выставок, экскурсий Практическое задание
8.	Изучение истории школьного музея	20	10	10	Проектная деятельность Организация выставок, экскурсий, встреч Практическое задание

9.	Историческое краеведение	20	4	16	Проектная деятельность Организация выставок, экскурсий, встреч Практическое задание
10.	Военно-патриотическая работа	24	6	18	Проектная деятельность Организация выставок, экскурсий, встреч Проведение акций
11.	Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы	10	2	8	Проектная деятельность Организация выставок, экскурсий, встреч
12.	Изучение истории школы	15	6	9	Проектная деятельность Организация выставок, экскурсий, встреч
13.	Подведение итогов	15	0	15	Проектная деятельность Фотоальбом Опрос
Всего: 204 часа					

Введение

Задачи, содержание и значение работы кружка «Десант памяти». Особенности работы историков-краеведов.

1. Музей как институт социальной памяти

Происхождение музея. Музей античного мира, эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

2. Музейный предмет и способы его изучения

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

3. Проведение научных исследований активом школьного музея

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

5. Экспозиция школьного музея

Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки. Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.

6. Работа с аудиторией

Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией. Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. Работа экскурсовода.

7. Изучение истории школьного музея

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Военно-исторический музей. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.

8. Историческое краеведение

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

9. Военно-патриотическая работа

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Ученики школы – защитники Отечества.

10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы

Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции. Как организовать поездки по местам боевой славы.

11. Изучение истории школы

Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

Подведение итогов

Календарно-тематическое планирование на 2022-2023 уч. г.

Педагог дополнительного образования: Анна Валерьевна Андреева

Класс: 5 - 9

Предмет:

По программе: 204 ч.

Запланировано: 204 ч.

Причина расхождения количества часов

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов	Дата по плану	Коррекция/ Дата по факту
Введение				
1	Задачи, содержание и значение работы кружка «Десант памяти».	3		
2	Особенности работы историков-краеведов.	3		
Музей как институт социальной памяти				
3	Происхождение музея.	2		
4	Музей античного мира, эпохи Возрождения.	2		
5	Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев.	2		
6	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической, военно-патриотической и краеведческой работы в школе.	3		
7	Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.	3		
Музейный предмет и способы его изучения				
8	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов.	2		
	Классификация музейных исторических источников.	2		
9	Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета.	2		
10	«Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.	4		
Проведение научных исследований активом школьного музея				
11	Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения	3		

	темы и основная форма комплектования фондов.			
12	Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в библиотеках и архивах.	3		
13	Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др.	5		
14	Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.	5		
Фонды школьного музея.				
Определение понятия, основные направления фондовой работы				
15	Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения.	4		
16	Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения.	6		
17	Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.	6		
Экспозиция школьного музея				
18	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	5		
19	Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций.	5		
20	Интерактивные выставки.	5		
21	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.	5		
Работа с аудиторией				
22	Аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д.	5		
23	Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией.	5		
24	Разнообразие форм работы с аудиторией.	5		
25	Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. Работа	5		

	экскурсовода.			
Изучение истории школьного музея				
26	Школьный музей как источник изучения родного края.	4		
27	История создания школьного музея. Военно-исторический музей.	4		
28	Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности.	4		
29	Фонды и экспозиции школьного музея.	4		
30	Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.	4		
Историческое краеведение				
31	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения.	5		
32	Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.	5		
33	Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее.	5		
34	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.	5		
Военно-патриотическая работа				
35	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	5		
36	Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны.	6		
37	Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.	7		
38	Ученики школы – защитники Отечества.	6		
Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы				
39	Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности.	5		

40	Как разрабатывать маршрут экспедиции. Как организовать поездки по местам боевой славы.	5		
Изучение истории школы				
41	Основные события в жизни школы.	5		
42	Учителя школы.	5		
43	История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.	5		
Подведение итогов				
44	Как оформлять результаты практических работ кружка.	5		
45	Фотоальбом.	5		
46	Организация отчетной выставки.	5		
				Всего: 204 часа

Материально-техническое обеспечение

Музейное оборудование:

- экспозиционные стеллажи,
- стенды для экспозиций,
- столы, стулья, шкафы.

Технические средства обучения:

- ноутбук,
- мультимедийный проектор,
- принтер.

Список литературы

1. Гольшева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2016 г.
2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М., 2017.
3. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..-М., 2015.
4. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.-М.:Просвещение, 2015г.
5. Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб., 2017.
6. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе «2, 2015 г.
7. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 2016г.
8. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2017г.

